هفته نامه رامهرمز

هفته نامه اجتماعی - فرهنگی - ورزشی
رامهرمز نامه / سال ششم / شماره ۱۴۰
دوشنبه ۱۶ فروردین ۱۴۰۰ / ۸ صفحه
۱۰۰۰ تومان

سال ۱۴ تولید پشتیبانی‌ها، مانع زدایی‌ها
رهبر انقلاب اسلامی ۱۳۹۹/۱۲/۳۰

یک خبر خوب

با یک پیام مشترک هفته نامه رامهرمز نامه و ماهنامه فرهنگ رامهرمز شوید

شهروندان و فرهیختگان عزیز رامهرمزی و سایر شهرهای استان خوزستان جهت اشتراک می توانند به شماره های ۰۹۳۶۲۱۲۰۰۳۲ و ۰۹۱۶۱۹۱۱۴۳۷ در واتس اپ پیام داده تا ماهنامه و هفته نامه به آدرستان ارسال گردد.

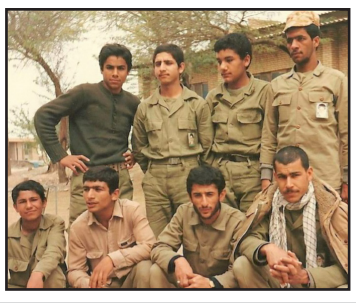
همچنین می توانید به آدرس دفتر خیابان انقلاب جنب مدرسه شهید جعفری نژاد مراجعه فرمایید

مدیرمسئول هفته نامه رامهرمزنامه: محمدعلی بهوند یوسفی
مدیر مسئول ماهنامه فرهنگ رامهرمز: پوران جعفری نـژاد
۰۶۱۴۳۵۲۰۶۴۳ تلفن دفتر

قابل توجه نماینده مردم رامهرمز و رامشیر در مجلس شورای اسلامی

پیگیری حق مناطق جنگی یک مطالبه عمومی است

۲



این قافله به پایان راه نزدیک می‌شود

۳

پادشاه بی تاج و تخت ایران!

۳

اوتیسم درد ناشناخته، مشکلات فراموش‌شده

۴

تیترها

به یاد شاعر گرانقدر پروین اعتصامی

۷

۱۰۰ مکان دیدنی در ایران‌زمین که باید دید

۸

زنگنه نژاد: اگر حمایت شویم می توانیم به لیگ دو صعود کنیم

۶

رسانه‌ها برای انعکاس مشکلات استان هیچ خط قرمزی ندارند

۲

تزریق واکسن کرونا به ۵۰ تن از پاکبانان شهرداری رامهرمز

به گزارش خبرنگار هفته‌نامه رامهرمزنامه و به نقل از روابط عمومی شهرداری رامهرمز، ۵۰ تن از پاکبانان شهرداری رامهرمز مرحله نخست واکسن کرونا را دریافت کردند. دوز دوم واکسن کرونا بافاصله ۲۸ روز دیگر به این نفرات تزریق می‌شود.

گفتنی است پاکبانان شهرداری که از قشرهای آسیب‌پذیر جامعه محسوب می‌شوند بدلیل نوع فعالیت کاری در معرض ابتلا به کرونا قرار دادند.

روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر رامهرمز

حامیان تیم فوتبال فرهنگ شهرداری رامهرمز

کسب مقام قهرمانی گروه چهارم لیگ دسته سوم باشگاههای کشور (جام آزادگان) توسط تیم فوتبال فرهنگ شهرداری رامهرمز را به جامعه ورزشی شهرستان رامهرمز تبریک عرض می نمائیم.

باشگاه فرهنگی ورزشی فرهنگ شهرداری رامهرمز

چایخانه کوثر
مدیریت سمندی

گالری طلای
دهقان حسینیان
مدیریت: حسینیان

PANI
CONFECTIONERY
shirini_pani_rmz

لنت کوبی علی (با ما ایمن برانید)
تعمیر تخصصی ترمز انواع ماشین های ایرانی و خارجی
تعمیر بلوک (ABS) بصورت کاملا تخصصی
تنها نمایندگی لنت های OKIA و elig
توزیع انواع لوازم ترمز(لنت،دیسک،توپی،بلبرینگ،کاسه نمد)
رامهرمـز – خیابان ولیعصر – نبش کوی فرخ روز
جانفزا ۰۹۱۶۶۱۲۸۸۲۴

هفته نامه رامهرمز
دوشنبه ۱۶ فروردین ماه ۱۴۰۰ / شماره ۱۴۰

خبر

آغاز ترمیم راه روستاهای مسیر راهدارهای رامهرمز

طی مراسمی با حضور امام‌جمعه، فرماندار؛ نماینده مردم رامهرمز و رامشیر و مسئولان محلی کلنگ احداث و بهسازی راه روستایی محور روستاهای راهدارها به زمین زده شد.
این محور به طول ۳ و نیم کیلومتر و بااعتباری بالغبر ۲۸ میلیارد ریال از محل اعتبارات نفت به مدت ۶ ماه اجرا خواهد شد

دستگیری سارقان لوله‌های نفتی در رامهرمز

جانشین انتظامی استان از دستگیری ۲ سارق و کشف لوله‌های نفتی به ارزش ۵ میلیارد ریال در شهرستان رامهرمز خبر داد.
سرهنگ «یداله امیری» در تشریح جزئیات این خبر اظهار داشت: مأموران کلانتری ۱۲ شهرستان رامهرمز با اقدامات اطلاعاتی ۲ دستگاه خودروی کامیون حامل لوله‌های نفتی سرقتی را در محور کمربندی شناسایی و متوقف کردند.
وی با بیان اینکه دراین‌ارتباط ۲ نفر دستگیر شدند، افزود: کارشناسان مربوطه ارزش ریالی لوله‌های به سرقت رفته را ۵ میلیارد ریال برآورد کردند.
جانشین انتظامی استان خوزستان خاطرنشان کرد: متهمان پس از تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی تحویل مرجع قضائی داده شدند.

کلنگ احداث باند دوم جاده رامهرمز به میداود به زمین زده شد

باحضور قاسم دشتکی استاندار خوزستان، مدیرکل راه و شهرسازی، امام‌جمعه، نماینده مردم رامهرمز و رامشیر در مجلس شورای اسلامی، فرماندار و مسئولان محلی شهرستان رامهرمز کلنگ احداث باند دوم جاده رامهرمز به میداود حدفاصل دشت دنا؛ رودزرد به زمین زده شد.
رضایی مدیرکل راه و شهرسازی بیان داشت: برای احداث باند دوم جاده رامهرمز، میداود مبلغ ۲۵ میلیارد تومان از محل اعتبارات منابع ملی هزینه می‌شود و مقرر شد در مدت‌زمان ۱۵ ماه به پایان برسد

به دستور دادستان رامهرمز کارخانه آرد دنا رامهرمز پلمب شد

با توجه به نامرغوب بودن آرد کارخانه دنا رامهرمز که طی چندین ماه مردم را گرفتار کرده بود و متأسفانه به اخطارهای بهداشتی نیز توجه نکرده بود طبق دستور دادستان رامهرمز پلمب شد.
این کارخانه تا رفع مشکل آردهای بودار و نامطبوع همچنان پلمب خواهد بود.

ریزش ملخ در ۱۲ شهرستان خوزستان

محسن حسنی مدیر حفظ نباتات سازمان جهاد کشاورزی خوزستان: شهرستان‌های رامشیر، هندیجان، رامهرمز، لالی و دزفول ریزش شدید ملخ داشته‌اند و اهواز، ماهشهر، کارون، شادگان، شوشتر، خرمشهر و شوش نیز ریزش پراکنده ملخ‌ها را داشته‌اند.
با توجه به وجود دسته‌های ملخ در کشورهای شاخ آفریقا، عربستان و کویت ریزش ملخ‌ها ادامه خواهد داشت و احتمالا دو سه ریزش دیگر از دسته‌های ملخ در فروردین‌ماه و اردیبهشت‌ماه خواهیم داشت.

هیچ دستگاهی اجازه تفسیرهای سلیقه‌ای نسبت به سرمایه‌گذاران را ندارد

قاسم سلیمانی‌دشتکی در نشست بررسی مشکلات شهرستان‌های رامهرمز و رامشیر در سالن جلسات استانداری خوزستان اظهار کرد: یکی از وظایف حاکمیتی دولت در حمایت از سرمایه‌گذاران، فراهم کردن زیرساخت‌های لازم برای کاهش آمار بیکاری است.
وی افزود: از شرکت‌های برق منطقه‌ای و توزیع برق خوزستان خواسته می‌شود برق موردنیاز، زمان ساخت و تولید کارخانجات فولاد در ناحیه صنعتی رامهرمز را تأمین کنند.
سلیمانی عنوان کرد: باید توجه داشت که رویه‌های حمایت از سرمایه‌گذاران در تمام کشور واحد و به یک‌شکل هستند و بر همین اساس هیچ دستگاه اجرایی اجازه تفسیرهای سلیقه‌ای ندارد.
استاندار خوزستان ادامه داد: در همین راستا پست برق موردنیاز واحدهای تولید فولاد در ناحیه صنعتی رامهرمز با مشارکت سرمایه‌گذاران، شرکت برق منطقه‌ای و همچنین منابع دولتی در مدت ۲ سال ساخته خواهد شد.
سلیمانی اظهار کرد: برای تسریع در عملیات اجرایی ساخت این کارخانجات، برق موردنیاز این واحدها از نزدیک‌ترین شبکه برق به محل این واحدهای تولیدی تأمین خواهد شد.
در این جلسه که بیش از سه ساعت به طول انجامید مهمترین مشکلات شهرستان‌های رامهرمز و رامشیر در بخش‌های زیرساختی شامل آب شرب، آب کشاورزی، راه‌ها، مسائل عمرانی و صنعتی، بهداشت و درمان، آموزش، شهرداری‌ها و .... موردبررسی قرار گرفت و در خصوص پیشرفت پروژه‌های مختلف زمان‌بندی و تقسیم‌کار میان دستگاه‌ها تعیین شد.

نشست حاج ابراهیم متینیان همراه با مسئولان اجرایی شهرستان‌های رامهرمز و رامشیر به ریاست استاندار خوزستان

به گزارش خبرنگار هفته‌نامه رامهرمزنامه و به نقل از رامهرمزنوین، نشست بررسی مشکلات حوزه انتخابیه باحضور حاج ابراهیم متینیان نماینده مردم شریف رامهرمز و رامشیر در مجلس شورای اسلامی به ریاست دشتکی استاندار خوزستان و با حضور مسئولان اجرایی دو شهرستان برگزار شد.
مهمترین موضوعات مطرح‌شده در این نشست عبارتند از:
۱- بررسی مشکلات شهرک‌های صنعتی حوزه انتخابیه و تصویب ایجاد زیرساخت‌های مناسب برای شهرک‌های صنعتی به‌منظور جذب سرمایه‌گذاران بخش صنایع فولاد
۲- بررسی مسائل طرح‌های کشاورزی حوزه انتخابیه
۳- بررسی و ارائه راهکار جهت رفع مشکل سیفون کشاورزی برای آبیاری ۱۲ هزار هکتار از زمین‌های ساحل چپ شهرستان رامهرمز
۴- بررسی مشکلات جاده‌های بین‌شهری و روستایی حوزه انتخابیه
۵- پیگیری مشکل طرح آب شرب و مسائل تنش آبی بین روستای حوزه انتخابیه
۶- تأکید بر ضرورت کمک‌های دولتی به شهرداری‌های حوزه انتخابیه
۷- بررسی مشکلات و زهکشی زمین‌های طرح ۵۵۰ هزار هکتاری مقام معظم رهبری در شهرستان رامهرمز و رامشیر
۸- بررسی مسائل و مشکلات بهداشت و درمان حوزه انتخابیه
۹- دیگر مباحث آموزش‌وپرورش، اوقاف و طرح‌های عمرانی در حال اجرای حوزه انتخابیه
شایان‌ذکر است که در این نشست که بیش از سه ساعت به طول انجامید، مهمترین مشکلات شهرستان‌های رامهرمز و رامشیر در بخش‌های زیرساختی موردبررسی قرار گرفت و در خصوص پیشرفت پروژه‌های مختلف زمان‌بندی و تقسیم‌کار میان دستگاه‌ها صورت گرفت.

قابل توجه نماینده مردم رامهرمز و رامشیر در مجلس شورای اسلامی

پیگیری حق مناطق جنگی یک مطالبه عمومی است

نماینده محترم مردم شهرستان‌های رامهرمز و رامشیر در مجلس شورای اسلامی، جناب آقای متینیان با سلام و دعای خیر.
اکنون که بیش از یک سال از آغاز دوره نمایندگی و خدمتگزاری شما به مردم شریف رامهرمز و رامشیر می‌گذرد؛ فرصت مناسبی است که کارنامه اقدامات شما در خصوص موضوع پیگیری حق مناطق جنگی به ترازوی نقد منصفانه سنجیده شود.
همانگونه که مستحضرید موضوع پیگیری حق مناطق جنگی از دوره نماینده پیشین آغاز شد ولی متأسفانه به هر دلیلی که قصد و مجال آن در این مقال نمی‌گنجد به نتیجه نرسید؛ با آغاز انتخابات مجلس این موضوع تبدیل به یک خواست و مطالبه‌ی عموم کارمندان دولت و بالاخص فرهنگیان شاغل و بازنشسته گردید. پس از انتخابات و پیروزی شما، در این رابطه نشست‌های مختلفی از سوی انجمن اسلامی معلمان رامهرمز و رامشیر و همچنین منتخب فرهنگیان و بازنشستگان رامهرمز با شما برگزار و راهکارهای عملی برای احقاق و اثبات این حق پیشنهاد گردید، اما متأسفانه تاکنون هیچ نشانه‌ای از اقدام مؤثر برای اجرایی کردن پیشنهادات از جانب شما مشاهده نشده است. خواست حداقلی کارکنان و فرهنگیان این بوده و هست که صادقانه در مورد اقدامات خود با افکار عمومی صحبت کنید و گزارش دهید اعم از اینکه این اقدامات مؤثر بوده یا نبوده. اعلام گزارش از جانب شما و یا دفتر ارتباط مردمی‌تان نشانه‌ای از صداقت شما در احترام گذاشتن به افکار عمومی تلقی می‌شود. یکی از ضعف‌های نماینده پیشین که پاشنه آشیل کارنامه او به شمار می‌رفت همین عدم پاسخگویی به افکار عمومی بود. درباره این موضوع بارها چه به‌صورت حضوری و چه پیامکی از ایشان درخواست شد که با شفافیت و صراحت توضیح دهد که چرا هیچ اقدام مؤثری برای احقاق این حق انجام نداده است ولی متأسفانه هیچ وقعی به درخواست کارکنان و فرهنگیان ننهاده و این موضوع برای ایشان اولویت نداشت درحالی‌که جامعه بزرگ کارکنان و بازنشستگان و خانواده‌های آنها ذی‌نفع این موضوع بودند. بیان این مطلب نبش قبر گذشته نیست بلکه ازاین‌جهت است که شما نیز اشتباه ایشان را تکرار نکنید و مسیر را اشتباه نروید.
پویش پیگیری حق مناطق جنگی دو شهرستان رامهرمز و رامشیر معتقد است که انجام این کار بزرگ اقدامی فردی نمی‌باشد بلکه نیاز است با همدلی، همراهی و وحدت رویه مدیران درون شهرستانی و استانی و پذیرش خرد و مسئولیت جمعی این موضوع پیگیری گردد. در این خصوص مجدد پیشنهادهایی خدمتتان ارائه می‌گردد تا بهترین نتیجه حاصل شود:
۱- ایجاد هماهنگی بین مدیران شهرستانی شامل فرمانداری، بنیاد شهید، نهادهای نظامی: بهترین روش هماهنگی طرح موضوع در شورای تأمین شهرستان و تصویب آن به‌عنوان یک ضرورت و الزام نهادهای مسئول برای جمع‌آوری مدارک موردنیاز جهت طرح در سازمان نیروهای مسلح.
۲- استفاده از ظرفیت شورای تأمین استان: پس از تصویب موضوع در شورای تأمین شهرستان یک نسخه انضمامی شامل دلایل سیاسی، امنیتی، اجتماعی و اقتصادی توسط فرماندار تهیه و به دبیرخانه شورای تأمین استان ارسال گردد و با رایزنی درخواست یک جلسه در سطح شورای تأمین استان برگزار شود و یک نسخه آن به دبیرخانه امنیت ملی که آقای شمخانی ریاست آن را بر عهده دارد ارسال گردد و از آن مسیر هم چانه‌زنی برای تصویب در ستاد نیروهای مشترک انجام شود.
۳- بهره‌گیری از افراد و شخصیت‌های ذی‌نفوذ نظامی دو شهرستان و همچنین شخص آقای محسن رضایی که از قبل مذاکراتی برای پیگیری این حق با ایشان انجام‌شده است
۴- پیگیری با مجمع نمایندگان استان و نمایندگان غرب کشور برای اصلاح بند (ج) ماده ۱۱۲ قانون برنامه ششم توسعه در برنامه هفتم توسعه که در سال جاری نگاشته خواهد شد.
مجموع پیشنهادات فوق قبلاً هم خدمتتان ارائه گردید و این بار به شکل عمومی‌تر به شما پیشنهاد می‌گردد. امیدواریم با توکل به خدا و استفاده از همه ظرفیت‌های شهرستانی، استانی و ملی بتوانید این تبعیض را در حق مردم محروم دو شهرستان از میان بردارید و کاری ماندگار انجام دهید که دعای خیر آن تا سال‌ها بدرقه راهتان باشد. این بیانیه باهدف نقد ناصحانه و منصفانه و پند مشفقانه برای شما نگاشته شده، امید است که مطاع این نقد خریدار داشته باشد. من الله التوفیق

پویش پیگیری حق مناطق جنگی شهرستان‌های رامهرمز و رامشیر

کنترل هجوم ملخ صحرایی به اراضی کشاورزی شهرستان رامهرمز

مدیر جهاد کشاورزی رامهرمز گفت: در پی مشاهده جمعیت بالای ملخ‌های صحرایی در روستای سرچشمه سفلی شهرستان رامهرمز، کارشناسان این مدیریت با همکاری نیروهای مردمی، بلافاصله نسبت به شناسایی کانون‌های آلوده اقدام و مبارزه شیمیایی شبانه جهت کنترل سریع این آفت در دستور کار قرار گرفت.
فرشاد مهرابی اظهار داشت: عملیات کانون کوبی و مبارزه فوری با استفاده از دو دستگاه سمپاش پشت تراکتوری لانس دار و سم حشره‌کش دلتامترین انجام و به‌منظور افزایش تأثیرگذاری مبارزه، سمپاشی درخت‌های بید به‌عنوان محل استراحت شبانه آفت در اولویت قرار گرفت.
مهرابی افزود: در ۲ سال گذشته که شهرستان رامهرمز درگیر هجوم ملخ‌های صحرایی بوده است با انواع روش‌های سمپاشی زمینی و هوایی با این آفت مبارزه شده است و این مدیریت و کارشناسان مجموعه با تجهیز وسایل و امکانات موردنیاز آمادگی کامل برای مقابله با ملخ‌های صحرایی را دارند.
ایشان افزود: ردیابی و پایش آفت ملخ صحرایی در اراضی زراعی و باغات، مراتع و نقاط دارای سابقه آلودگی به ملخ شهرستان رامهرمز با جدیت تداوم‌یافته و از کشاورزان، دامداران و سایر اقشار دعوت کرد در صورت مشاهده ملخ از طریق شماره تلفن‌های ۴۳۵۲۲۱۳۱ و ۰۹۳۹۹۲۴۵۶۸۲ نسبت به اطلاع‌رسانی فوری به مراکز و مدیریت جهاد کشاورزی شهرستان اقدام نمایند.
روابط عمومی مدیریت جهاد کشاورزی رامهرمز

پرداخت تسهیلات مربوط به کسب‌وکارهای آسیب‌دیده ناشی از شیوع کرونا تا پایان اردیبهشت‌ماه تمدید شد

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری خوزستان گفت: برابر مصوبه ستاد ملی کرونا، مهلت پرداخت تسهیلات مربوط به کسب‌وکارهای آسیب‌دیده از شیوع کرونا ویژه خوزستان تا پایان اردیبهشت‌ماه تمدید شد.
سید نورالله حسن‌زاده چهارشنبه در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا گفت: پیش‌ازاین دستگاه‌های اجرایی استان در رابطه با معرفی کسب‌وکارها برای دریافت این تسهیلات عملکرد ضعیفی داشته‌اند. به همین منظور ستاد ملی مقابله با کرونا، مهلت اختصاص این بخش از تسهیلات حمایتی دولت را به بخش خصوصی تا پایان اردیبهشت‌ماه سال ۱۴۰۰ تمدید کرد.
وی افزود: پیش‌ازاین در چندین نوبت ارائه این تسهیلات به کسب‌وکارها تمدید شد اما متأسفانه بعضاً به دلیل اطلاع‌رسانی ناکافی، کمبود میزان تسهیلات یا احتمال بروز مشکل در بازپرداخت تسهیلات (به دلیل تعطیلی) توسط کسب‌وکارها، این بخش از حمایت‌های دولت در خوزستان مورد استقبال کافی قرار نگرفت.
معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری خوزستان اضافه کرد: تاکنون از ۹ هزار میلیارد ریال تعیین‌شده برای خوزستان در سال گذشته، مبلغ دو هزار میلیارد ریال از تسهیلات ویژه کسب‌وکارهای آسیب‌دیده ناشی از شیوع کرونا جذب شده است.
وی یادآور شد: این تسهیلات به ازای هر نیروی انسانی شاغل در کسب‌وکارهای موجود از ۶۰ میلیون ریال به ۱۲۰ میلیون ریال افزایش یافت که نرخ سود آن ۱۲ درصد با دوره تنفس سه‌ماهه و دوره بازپرداخت ۲۴ ماهه است.
حسن‌زاده تأکید کرد: از دستگاه‌های اجرایی و همچنین اتحادیه‌های صنفی خواسته می‌شود تا نسبت به جذب سهمیه استان خوزستان (هفت هزار میلیارد ریال باقی‌مانده) از سوی واحدهای صنفی تلاش کنند.
معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری خوزستان یادآور شد: درصورتی‌که بانک‌های عامل در پرداخت تسهیلات ویژه کسب‌وکارهای آسیب‌دیده همکاری لازم را نداشته باشند، متولیان شعب بانک‌ها به مراجع قضایی معرفی خواهند شد.
وی خاطرنشان کرد: مصوبات ستاد ملی مقابله با کرونا در حکم قانون است و بی‌توجهی به این مصوبات تبعات قانونی جدی در پی خواهد داشت.
بر اساس این گزارش تا اسفندماه سال گذشته ۲۱ هزار و ۵۵۲ واحد شغلی با اشتغال بیش از ۳۳ هزار نفر در خوزستان، برای دریافت تسهیلات کسب‌وکارهای آسیب‌دیده از کرونا در سامانه کارا نام‌نویسی شده‌اند.
با شیوع ویروس کرونا بسیاری از مشاغل به‌ویژه اصناف متحمل ضرر و زیان شدند. /حبیب خبر

خبر

رسانه‌ها برای انعکاس مشکلات استان هیچ خط قرمزی ندارند

دیدار نماینده مردم مسجدسلیمان، لالی، اندیکا و هفتکل در مجلس شورای اسلامی با مدیر و اعضای هیات مدیره خانه مطبوعات خوزستان:
به گزارش خبرنگار هفته‌نامه رامهرمزنامه و به نقل از روابط عمومی خانه مطبوعات خوزستان، نشست صمیمانه اعضای هیئت‌مدیره خانه مطبوعات با نماینده مردم مسجدسلیمان، لالی، اندیکا و هفتکل در راستای رشد و گسترش فعالیت‌های رسانه‌ای و انعکاس مسائل و مشکلات استان برگزار شد.
در این نشست علی‌رضا ورناصری، نماینده مردم مسجدسلیمان، لالی، هفتکل و اندیکا در مجلس شورای اسلامی ضمن تبریک اعیاد شعبانیه و سال نو از زحمات اصحاب رسانه و خانه مطبوعات در رسالت اطلاع‌رسانی و روشنگری مردم تقدیر و تشکر کرد و اظهار داشت: رسانه‌ها زبان گویا و چشم بیدار مردم هستند و نقش آن‌ها در پیشبرد اهداف استان مهم است، استان خوزستان ظرفیت‌های فراوان و نقش بی‌بدیل در اقتصاد کشور، کشاورزی، صنعت و... دارد اما مشکلاتی از قبیل بیکاری جوانان، ریزگردها و موضوعات زیست‌محیطی باعث مهاجرت بسیاری از مردم به‌ویژه نخبگان از سطح استان شده است.
ورناصری با اشاره به استعدادهای جوانان خوزستانی به‌ویژه در عرصه مطبوعات و رسانه خواستار ارتباط و تعامل هرچه بیشتر شد تا با حل مسائل و مشکلات صنفی این قشر، باهم افزایی در راستای حل مشکلات استان قدم برداریم.
این نماینده مجلس از مطبوعات و رسانه‌های خوزستان خواست تا در بحث مسائل مختلف به‌ویژه موضوع آب با مشارکت هم مسائل استان را بهتر نشان داده و خواستار مطالبه بر حق خود باشیم.
ورناصری در پایان گفت: رسانه‌ها هیچ خط قرمزی ندارند و برای شفاف‌سازی و توسعه استان به همه مسائل ورود کنند و ما بعنوان نمایندگان مردم وظیفه‌داریم پیگیر این مطالبات باشیم.
- حال مطبوعات خوزستان خوب نیست
رضا علیجانی، عضو هیئت‌مدیره خانه مطبوعات خوزستان ضمن تشکر از برگزاری این نشست عنوان کرد: نمایندگان خوزستان صدای مردم در مجلس هستند، در حال حاضر در دوره سختی ازلحاظ اقتصادی به سر می‌بریم هم مردم و هم مطبوعات خوزستان با مشکلات اقتصادی دست‌وپنجه نرم می‌کنند که تأثیر مستقیم بر فعالیت این قشر تلاشگر دارد و باعث ضعیف شدن بنیه مطبوعات خوزستان شده است.
علیجانی خواستار اتحاد همه رسانه‌ها در بحث مسائل زیست‌محیطی به‌ویژه موضوع پروژه‌های انتقال آب شد و از نماینده خوزستان خواستار پیگیری هر چه تمام‌تر این موضوع در سطح ملی شد.
- تقویت اصحاب رسانه و مطبوعات خوزستان
افشار پرویزی بابادی، مدیرعامل خانه مطبوعات خوزستان با اشاره به اینکه استان خوزستان به‌نوعی پایتخت مطبوعاتی کشور است که بیش از ۱۸۰ پایگاه خبری و ۲۴ روزنامه فعال دارد، گفت: این آمار قابل‌توجه از حضور اصحاب رسانه در خوزستان نشان‌دهنده حضور فعال و نقش مؤثر مطبوعاتی‌ها در موضوعات مهم استان است که نیازمند توجه بیشتر از جانب مسئولین برای حل مسائل و مشکلات صنفی این قشر است.
پرویزی بابادی از مجمع نمایندگان خوزستان خواستار توجه هر چه بیشتر به موضوعات اقتصادی مطبوعات، روزنامه‌ها و سرپرستی‌های استان شد و گفت: در بحث یارانه پرداختی و بودجه مطبوعات خوزستان، توجه هرچه بیشتر معاونت مطبوعاتی کشور را می‌طلبد و از نمایندگان خوزستان می‌خواهیم تا برای بهبود وضعیت خبرنگاران و رسانه‌های خوزستان پیگیر این موضوع باشند.
پرویزی بابادی در بحث وضعیت خانه مطبوعات خوزستان که نیازمند یک ساختمان مناسب‌تر و مجهزتر و همچنین سالن کنفرانس برای برگزاری دوره‌های آموزشی و کتابخانه تخصصی برای استفاده خبرنگاران است را با نماینده خوزستان و اعضای هیئت‌مدیره خانه مطبوعات مطرح کرد.
- آماده انعکاس صدای خوزستان هستیم
افتخار فرج، از اعضای هیئت‌مدیره خانه مطبوعات خوزستان با تشکر از حضور و توجه نماینده مسجدسلیمان، هفتکل، لالی و اندیکا به مطبوعات خوزستان و اشاره به اینکه ارزش رسانه ها در همه سطوح حائز اهمیت است، اظهار کرد: هرجا که نیاز باشد تا موضوعات و صدای مردم خوزستان به سراسر کشور برسد خدمت گذار مردم هستیم و از ظرفیت رسانه‌ها برای پیشرفت استان استفاده خواهیم کرد.
فرج افزود: باوجود خبرها ناامیدکننده در سطح خوزستان، پذیرای خبرهای مثبت و امیدبخش هم هستیم و از نمایندگان استان خواستار انعکاس موضوعات این‌چنینی هستیم.
- وزاتخانه مادر مانند وزرات نفت چرا در خوزستان نیست
عباس مطر، نماینده خبرنگاران و عضو هیئت‌مدیره خانه مطبوعات هم در پایان عنوان داشت: خواستار توجه هرچه بیشتر نمایندگان به مسائل و مشکلات استان خوزستان به‌ویژه در سطح زیباسازی و مسائل عمرانی هستیم، ضمن اینکه خبرنگاران انتظار توجه هرچه بیشتر نمایندگان به موضوعات مهم و اساسی استانی هستند.

هفته نامه رامهرمز
دوشنبه ۱۶ فروردین ماه
۱۴۰۰ / شماره ۱۴۰

معرفی محله‌های قدیمی رامهرمز: جوی آسیاب

روند تغییر در جوی آسیاب (قسمت هشتم)

با سلام حضور خوانندگان محترم، حال تااندازه‌ای با شرایط جغرافیایی جوی آسیاب آشنا شدیم و به ورودی اصلی آن‌که از دبستان هرمزان شروع می‌شد، اشاره کردیم. پس از طی مسافتی بین ۴۰۰ تا ۵۰۰ متر و پس از گذشتن از بین دو ردیف باغ‌ها و منازل مسکونی به اولین آسیاب بنام آسیاب ملابندر می‌رسیدیم.

اکنون میتوان به معرفی (بنه گردلو) یا همان مرکز جوی آسیاب پرداخت. بنه در معنی لغوی، جا و مکان زندگی و در مواردی ریشه و بنیاد را می‌رساند، این اصطلاح بیشتر در دوران اخیر در رامهرمز رایج شده و تعدادی از روستاها بر همین اساس و نام بنیان‌گذار و شکل‌دهنده آن نامگذاری گردیدند (مانند بنه کاید علیخان، بنه ملا احمد، بنه آخوند، بنه کل سلمان و ...)

اما در مواردی نام بنه بر اساس سایر شرایط جغرافیایی نامگذاری گردید. همانند بنه گردلو که در مرکز جوی آسیاب شکل‌گرفته بود. بنه گردلو محوطه‌ای دایره مانند و گرد را شامل می‌شد که بین آسیاب ملابندر در جنوب و آسیاب ملادرویش در شمال واقع‌شده بود و نسبت به اطراف بلندتر بود. به همین دلیل بیشتر ساکنان جوی آسیاب درگذشته در این محوطه زندگی می‌کردند. در بالادست بنه گردلو نهر مقومعلی به دوشاخه منشعب شده و هر شاخه نیم‌دایره‌ای تشکیل داده که شاخه جنوبی پس از مشروب نمودن باغ‌های واقع در مسیر خود پره‌های آسیاب ملابندر را به چرخش درآورده و در دلوار آسیاب به سمت آسیاب کربلایی سلمان و زمین‌های پایین جوی آسیاب جاری می‌شد.

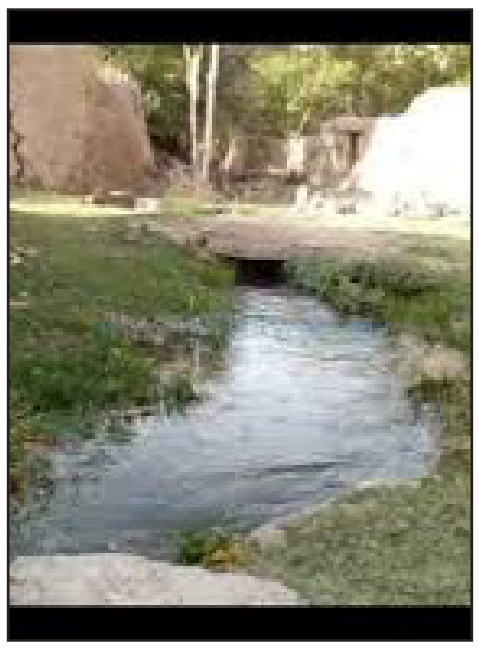
شاخه شمالی نهر یا جوی کاید حسینی، پس از مشروب نمودن باغ‌های واقع در مسیر خود پره‌های آسیاب ملا درویش کلانتر را چرخانده و در دلوار پایین آسیاب جاری می‌شده است. این دلوار پس از چرخش به دور باغ خواجه اکبر کلانتر با دلوار آسیاب ملابندر یکی شده است. این محوطه یعنی از بالادست که نهر مقومعلی به دوشاخه تقسیم می‌شده است تا به هم رسیدن دوباره آن در پایین‌دست، حالت گرد و دایره‌واری را شکل می‌داد که منزل خواجه اکبر کلانتر و سه تن از فرزندانش بنام‌های ملا حاجی (مشهدی حاجی)، ملابندر و کربلایی حسین (موزه پزشکی فعلی رامهرمز) و سایر ساکنان جوی آسیاب در این محوطه واقع‌شده بود. این محیط که به دلیل نهرها و دلوارها در سطح بالاتری قرار داشت، در زمستان‌ها سیلاب‌ها و آب باران‌های شدید را به سمت زمین‌های پایین و آسیاب کربلایی سلمان فرزند دیگر خواجه اکبر هدایت می‌کرد.

به این دلیل بود که این محدوده را (بنه گردلو) می‌نامیدند. مردم شهر رامهرمز و به‌ویژه نانوایان و کسانی که برای آرد کردن غله‌های خود به جوی آسیاب رفت‌وآمد داشتند، بیشتر با این منطقه و ساکنان آن آشنا بوده و به‌عنوان جوی آسیاب می‌شناختند. درحالی‌که جوی آسیاب یکی از بزرگ‌ترین روستاهای شهرستان رامهرمز بوده و به همین دلیل به بخش تبدیل‌شده است.

در زمینه وسعت تقریبی و حدود جوی آسیاب در قسمت بعد مطالبی را به استحضار خوانندگان محترم خواهم رساند.

شاد و سرافراز باشید.

ارادتمند، عبدالحمید کلانترهرمزی



با تمدن ایلام در هفت‌تپه و مهرهای استوانه‌ای آشنا شوید

ایلامیان یا عیلامی‌ها مجموعه اقوامی بودند که از هزاره چهارم تا هزاره نخست پیش از میلاد، بر بخش بزرگی از مناطق جنوب غربی ایران فرمانروایی داشتند. بر اساس تقسیمات جغرافیایی امروز، ایلام باستان سرزمین‌های خوزستان، فارس، ایلام و بخش‌هایی از استان‌های بوشهر، استان کرمان، لرستان و کردستان را شامل می‌شد.

ایشان نه آریایی بودند و نه سامی و زبان ایلامی زبانی تک خانواده است؛ یعنی خویشاوندی آن با هیچ خانواده زبانی در جهان اثبات نشده است. ولی برخی از دانشمندان زبان آنها را با زبان دراویدیان هند هم‌خانواده می‌دانند.

پادشاهی ایلام در اوج برتری‌اش، بر بخش‌هایی از میان‌رودان (بین‌النهرین) سیادت داشته و حتی تمامی پهنه سرزمین ایران آن روزی را هم شامل نمی‌شده است. پادشاهی ایلام اتحادی از ایالت و طوایف منطقه را شامل می‌شد، اما چنین اتحادی لزوماً به معنی امپراتوری نبوده. هرگاه ایلامیها قدرت یافته‌اند، نقشی در سیاست میانرودان ایفا نموده‌اند و حتی بر بخش‌هایی از آن سرزمین، اگرچه کوتاه‌مدت، فرمان رانده‌اند. پروفسور گیرشمن عقیده دارد که محل کنونی مسجدسلیمان قدیم‌ترین پایتخت پادشاهی هخامنشی بوده است. پیش از کورش بزرگ شش پادشاه از خاندان هخامنشی در ایلام حکومت کرده‌اند.

تمدن ایلامیان از راه دریایی و بلوچستان با تمدن پیرامون رود سند هند و از راه شوش با تمدن سومر مربوط می‌شده است. به قدرت رسیدن حکومت ایلامیان و قدرت یافتن سلسله عیلامی پادشاهی اوان در شمال دشت خوزستان مهم‌ترین رویداد سیاسی ایران در هزاره سوم پ. م است.

تا پیش از ورود مادها و پارسها حدود یک هزار سال تاریخ سرزمین ایران منحصر به تاریخ سیاسی ایلام است.

تمدن ایلام به دست آشور بانیپال، پادشاه قدرتمند آشور منقرض شد. دیرینه ایلام، پس از هزاران سال مقاومت در برابر اقوام نیرومندی چون سومریها، اَکدی ها، بابلی ها و آشوری‌ها از دشمن خود آشور شکست خورد و از صفحه روزگار محو گردید.

از مهمترین مراکز تمدن عیلام می‌توان به شوش، سرپل ذهاب، انشان، چغازنبیل و هفت‌تپه اشاره کرد.

هفت‌تپه

پایگاه حفاظت و مرمت چغازنبیل و هفت‌تپه در سال ۱۹۹۸ میلادی (۱۳۷۷ خورشیدی) برای جلوگیری از تخریب هر چه بیشتر این شهر کهن طی توافق به‌عمل‌آمده بین سازمان میراث فرهنگی ایران، یونسکو، بنیاد اعتباری ژاپن و همکاری موسسه کراتر فرانسه (موسسه بین‌المللی حفاظت از بناهای خشتی) طرح مطالعاتی حفاظت و مرمت محوطه تاریخی چغازنبیل را در زمینه‌های مختلف علمی آغاز کرد.

محوطه باستانی هفت‌تپه حدود ۱۵ کیلومتری جنوب شرقی شهر شوش واقع‌شده و همان‌طور که از نام آن پیدا است از تپه‌های متعددی تشکیل‌شده است. گستردگی این محوطه باستانی به‌مراتب باعث جلب‌توجه کاوشگران مختلف قرارگرفته است. اولین عملیات حفاری به سرپرستی دکتر عزت‌الله نگهبان در سال ۱۳۴۴ در این محل آغاز گردید که تا سال ۱۳۵۷ ادامه یافت. بررسی‌های سطح الارضی که قبلاً مَک آدامز (Robert McC Adams) در این ناحیه انجام داده بود گویای این مسئله بودند که این محوطه گسترده باستانی فقط در دوره محدودی مسکونی بوده است.

کاوش‌های باستان‌شناسی هفت‌تپه ازنظر کشف متون کتیبه دار یکی از حفاری‌های نادری است که در کشور ما انجام‌شده، حفاری‌های هفت‌تپه تاکنون چند کتیبه سنگی بزرگ متجاوز از هزاران گل نوشته را به خط میخی و زبان اکدی عرضه نموده است.

مهرهای مکشوفه از هفت‌تپه به‌صورت مسطح یا استوانه‌ای و از مواد مختلفی چون سنگ و گل پخته و بدل‌چینی ساخته‌شده‌اند. اثر مهرها دارای نقوش مختلف و با صحنه‌هایی همچون پیش کشی هدایا به خدایان و نیایش و غیره بوده و بیشتر بر روی پوشش گلی زده می‌شدند که برای مسدود کردن دهانه محفظ ها یا تنگ‌های سفالی به کار می‌رفته است.

این ظروف به‌صورت ساده و یا منقوش و در اشکال مختلفی همچون کوزه‌های کف گرد و نوک‌تیز، ساغرهای پایه دکمه‌ای، خمره‌هایی با کف مسطح و کاسه‌های کوچک و بزرگ و غیره دیده می‌شوند. ظروف ساده عمدتاً نخودی رنگ بوده و سفال‌های منقوش با نقش‌های ساده هندسی به رنگ‌های قهوه‌ای روشن و تیره تزیین‌شده‌اند.

پیکرک‌هایی که در این منطقه کشف شدند به دو دسته انسانی و حیوانی تقسیم می‌شوند. پیکرهای انسانی خود شامل انواع مختلفی است که عبارتند از پیکرهای مرد و زن و نوازندگان. این پیکرها غالباً به روش قالب‌گیری ساخته‌شده و سپس در کوره پخته‌شده‌اند. پیکرک‌های حیوانی بیشتر به شکل گاو کوهاندار است که به‌صورت مسبک با کوهان‌های بزرگ ساخته‌شده است. این اشیا عمدتاً مفرغی بوده که خنجرها، تبرها، پیکان‌ها، اسکنه ها، مغارها، درفش ها، سوزن‌ها، دکمه‌ها، سرنیزه‌ها، قلاب‌ها، میخ‌ها و غیره مهمترین آنها هستند.

در ضمن کاوش‌های هفت‌تپه آثاری از نقاشی دیواری به‌صورت قطعات گلی منقوش به‌طور پراکنده به‌دست‌آمده است که احتمالاً در هنگام ویرانی بنا فروریخته‌اند. بیشتر نقوش هندسی و بهرنگ‌های آبی، نیلی، قرمز، نارنجی، زرد، خاکستری و سیاه‌وسفید است.

سه نمونه جالب از این اشیا که شامل سردیس یک مرد و زن ایلامی و ماسک چهره یک مرد می‌باشد از حفاری‌های هفت‌تپه به‌دست‌آمده است. تابوت‌هایی که در این منطقه کشف‌شده است در ابعاد و اندازه‌های مختلف و جنس آنها سفالی است.

همچنین انواع تیغه‌ها و ابزار سنگی و حلقه‌های سنگی و سنگ وزنه‌ها و سرگرزها و ظروف سنگی از مهمترین آثار سنگی مکشوفه از هفت‌تپه است. آثار تزیینی که در این منطقه کشف‌شده تنها جنبه تزیینی داشته و توسط هنرمندان این دوره ساخته‌شده است که ازجمله مهم‌ترین اشیای تزیینی مکشوفه گردن بندهایی از جنس سنگ‌های نیمه قیمتی چون عقیق و بدل‌چینی و سنگ سلیمان و پلاک‌های منقوش از جنس گل و مفرغ و یا قیر طبیعی و دکمه‌های تزیینی به اشکال مختلف دایره‌ای و چهارگوش و از جنس بدل‌چینی و یا استخوان و قطعات موزاییک با نقوش هندسی هستند.

این قافله به پایان راه نزدیک می‌شود

اگر متوسط سن رزمندگان دفاع مقدس را ۲۳ سال در نظر بگیریم و سال ۶۳ را متوسط هشت سال دفاع مقدس محاسبه کنیم، سن متوسط بازماندگان دفاع مقدس (رزمندگان، جانبازان و آزادگان) و در سال ۱۴۰۰ باید عددی حدود ۶۰ سال باشد و البته آسیب‌های روحی و جسمی وارده به این افراد، آنان را مشابه پیرمردانی ۷۰ تا ۸۰ ساله (بسته به نوع و شدت آسیب‌های روحی و جسمی) نشان می‌دهد.

دیگر خبری از والدین شهدا نیست و تقریباً پدران و مادران شهدا به آخر خط رسیده‌اند و جمعیت بسیاری از آنان به فرزندان خود پیوسته‌اند.

آرام‌آرام جانبازان، ایثارگران و رزمندگان بار و بندیل سفر را می‌بندند تا به رفقای آسمانی خود بپیوندند و تقریباً هر روزه در هر کوی و برزنی صدای لا اله الا الله را برای تشییع اینان می‌شنویم.

تا ده سال آینده، اگر خبرنگارانی هوس مصاحبه و گفتگو با یکی از رزمندگان زنده مانده از جنگ و دفاع مقدس را داشته باشند باید شهر به شهر، کوه به کوه و دیار به دیار روزها و ماهها، بگردند تا شاید بتوانند یک کهنه سرباز پیر و فرتوت که نای سخن گفتن ندارد را پیدا کنند تا مصاحبه‌ای نمایند.

ما بی‌نظیرترین نسلیم ما نسل انتقالیم. آخرین بازمانده‌های نسل سنتی و اولین اهالی دهکده مجازی نسل مدرن. ما با تمام سختی‌هایی که داشته‌ایم نسلی بی‌نظیریم.

نسل ماسال ۱۴۰۰ و قرن جدید را هم دید. ما بی‌نظیرترین نسلی هستیم که نه قرن‌ها پیش و نه قرن‌ها بعد کسی آن را تجربه می‌کند.

ما نسل انتقال هستیم. نسلی که پیونددهنده‌ی آخرین نسل سنتی و اولین نسل مدرن در پهنای ایران‌زمین است.

نسلی هستیم که هم‌خانواده‌ی پرجمعیت را دیدیم و هم‌خانواده کم‌جمعیت تک‌فرزندی را تجربه کردیم.

نسلی هستیم که عمو، عمه، دایی و خاله برایمان بسیار پررنگ بود و نسلی را دیدیم که کم‌کم با آن غریبه شد.

نسلی هستیم که همسایه و هم‌محله‌ای بخش مهمی از خاطراتمان بود و نسلی را دیدیم که در یک آپارتمان چند واحدی کسی، کسی را نمی‌شناسد.

نسلی هستیم که پای تلویزیون‌های کوچک سیاه‌وسفید، ساعت‌ها چشم‌انتظار یک برنامه کودک نشستیم و نسلی را دیدیم که با انبوهی از برنامه‌های مختلف، تلویزیون‌های چندبعدی و هوشمند را تجربه کرد.

نسلی که با تلفن‌های سکه‌ای و عمومی بزرگ شدیم و هنرمان باز کردن صفربند تلفن‌های خانگی بود و نسلی را دیدیم با تلفن‌های همراه و هوشمند.

نسلی که گروه‌های گفتگویمان، جمع شدن‌هایمان داخل کوچه بود و نسلی را دیدیم که با ایستناگرام و وات ساپ و تلگرام، جمع‌های مجازی تشکیل دادند. نسلی که مسافرت با مینی‌بوس، پیکان و پشت وانت را تجربه کردیم و نسلی را دیدیم با اتومبیل‌های مدرن و هواپیما و ...

نسلی که با هفت‌سنگ و توپ‌پلاستیکی و تیله، بزرگ شدیم و نسل بازی‌های «پلی‌استیشن»، «آمانگ آس» و «پاپ جی» را دیدیم. نسلی که هفته‌ها و ماه‌ها در خانه پدربزرگ و عمو و دایی و... می‌ماندیم و نسلی را دیدیم که ماه‌ها و سال‌ها خبری از هم ندارند.

نسلی که پول‌توجیبی‌مان سکه‌ای بود و تغذیه‌هایمان نان و قندی و لقمه پنیری و نسلی را دیدیم که با کارت‌بانکی زندگی کرد و انبوهی از فست‌فودها را دید.

نسلی که با خریدن کفشی نو آن را زیر سرمان می‌گذاشتیم و می‌خوابیدیم و نسلی را دیدیم که قفسه‌ای از کفش‌های جورواجور دارد و هیچ لذتی از آن نمی‌برد.

نسلی که لباس‌های عیدمان تمام دل‌خوشی‌مان بود و نسلی را دیدیم با انبوهی از لباس‌های رنگارنگی که هیچ حسی به آن‌ها ندارند.

نسلی که ماه‌ها چشم‌انتظار فیلم جدیدی بر پرده سینما بودیم و نسلی را دیدیم که به‌راحتی به انبوهی از فیلم‌ها دسترسی دارد. نسلی هستیم که با دوربین‌های «کداک» و «فوجی» لوبیتل ۲ عکس می‌گرفتیم و همیشه اضطراب ظاهر نشدن عکس‌ها را داشتیم و نسلی را دیدیم که با دوربین موبایلش، هرلحظه و هر جا سِلفی می‌گیرد.

نسلی هستیم که تماشای آلبوم‌های خانوادگی، یکی از سرگرمی مهمان‌هایمان بود و نسلی را دیدیم که هزاران عکس بی‌حس را در رَم و فَلَش ذخیره می‌کند.

نسلی صبور که هفته‌ها منتظر قسمت دیگری از یک سریال بودیم و نسلی عجول را دیدیم که تحمل یک روز انتظار برای دیدن قسمت دیگری از سریالی تلویزیونی را ندارد.

نسلی که پذیرایی خانه‌هایمان پر بود از پُشتی و بالش‌های رنگارنگ و نسلی را دیدیم که مُبل و صندلی بخش زیادی از فضای خانه را اِشغال کرده است و کسی نیست روی آنها بنشیند. نسلی که روی زمین و سر سفره‌ای بزرگ می‌نشستیم و نسلی را دیدیم که جایمان را به روی میز نهارخوری منتقل کرد.

ما نسلی بی‌نظیریم.

ما جنگ‌دیده‌ایم. آژیر قرمز شنیده‌ایم، دشمن بی‌رحم دیده‌ایم، بمباران و توپ و تانک و موشک دشمن دیده‌ایم.

ما بی‌رحم‌ترین موجودات تاریخ را دیده‌ایم، داعش را تجربه کرده‌ایم و از آن‌طرف مردِ میدان را داشته‌ایم. ما مالک اشتر را دیده‌ایم. ما علی زمان را دیده‌ایم ...

ما با همه نسل‌ها فرق داریم. هیچ نسلی مثل ما نبوده و نخواهد بود.

ما بی‌نظیرترین نسلی هستیم که نه قبلاً وجود داشته و نه بعدها به وجود می‌آید.

نه نسل قبل از ما باورش می‌شد که روزی بیاید که هرکسی صاحب تلفنی باشد و با آن با هرکجای دنیا تماس تصویری بگیرد و تلویزیون‌های رنگی هوشمند، کامپیوتر، لب‌تاب و ماهواره داشته باشد و صاحب اینترنتی شود که جهان را به دهکده‌ای کوچک تبدیل کند و جای پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها سرای سالمندان باشد و آپارتمان، مکان زندگی شود؛ و نه نسل بعد از ما باورش می‌شود که روزگاری، مردمی بدون تلویزیون و موبایل زندگی کرده‌اند، بچه‌ها اتاق مخصوص نداشته‌اند، خانواده‌ها پرجمعیت بوده‌اند و بچه‌ها کلی برادر و خواهر و خاله و عمو و دایی و عمه داشته‌اند، خبری از اینستا و وات ساپ و...نبوده و خانه‌ها، حیاط بزرگی داشته‌اند.

ما نسل انتقالیم. آخرین بازمانده‌های نسل سُنّتی و اولین اهالی دهکده مجازی نسل مُدِرن.

ما با تمام سختی‌هایی که داشته‌ایم نسلی بی‌نظیریم ...!

پادشاه بی تاج و تخت ایران!

آخرین پادشاه قاجار:

محمدحسن میرزا فرزند محمدعلی شاه قاجار آخرین ولیعهد سلسله قاجار بود که پس از عزل احمدشاه از سلطنت به دستور رضاشاه از کاخ گلستان اخراج و از طریق بغداد به اروپا رفت.

محمدحسن میرزا فرزند محمدعلی شاه ششمین پادشاه قاجار بود که به دلیل آنکه احمدشاه فرزند نداشت در شعب ۱۳۲۷. ق به ولایت‌عهدی احمدشاه برگزیده شد.

محمدحسن میرزای نه‌ساله ۴۰ روز پس از خلع محمدعلی شاه از سلطنت در شرایطی که برادرش احمدشاه نیز هنوز به سن قانونی برای سلطنت نرسیده و کشور توسط نایب‌السلطنه اداره می‌شد به ولیعهدی انتخاب شد.

پس از رسیدن احمدشاه به سن قانونی و تاج‌گذاری، وی طی فرمانی محمدحسن میرزا را طبق سنت به فرمانروایی آذربایجان تعیین کرد اما وقوع جنگ جهانی اول و اشغال آذربایجان توسط نیروهای عثمانی و روسیه، مسافرت و اقامت ولیعهد در آذربایجان را به تأخیر انداخت.

وی سرانجام در سال ۱۳۳۳. ق با توجه به حضور نیروهای روس در آذربایجان عازم تبریز شد اما ناتوانی وی در اداره امور باعث شد تا در سال ۱۳۳۸. ق در پی قیام شیخ محمد خیابانی از تبریز اخراج و روانه تهران شود.

محمدحسن میرزا کسی بود که در بهمن‌ماه ۱۳۰۲. ش دوره پنجم مجلس شورای ملی با نطق او افتتاح شد؛ مجلسی که چندی بعد حکم سرنگونی سلطنت قاجار و تفویض سلطنت به پهلوی را صادر کرد.

در آن تاریخ درحالی‌که احمدشاه در اروپا به سر می‌برد و رضاخان هر روز بر قدرت خود می‌افزود محمدحسن میرزا به‌عنوان ولیعهد زمام سلطنت را در دست داشت و سعی می‌کرد مانع وی شود.

نقل است که در ۱۵ فروردین ۱۳۰۳ احمدشاه طی تلگرافی از اروپا خواستار عزل سردار سپه از ریاست الوزرائی شد ولی مجلس با رد این پیشنهاد بار دیگر به سردار سپه رأی اعتماد داد و محمدحسن میرزا را بیشتر تحت‌فشار گذاشت.

سرکوب شیخ خزعل توسط رضاخان و انتصاب به سمت فرماندهی کل قوا توسط مجلس، موقعیت سیاسی او را بیش‌ازپیش تقویت کرد و آخرین امیدهای محمدحسن میرزا را به یأس بدل کرد.

سرانجام در سال ۱۳۰۴ مجلس شورای ملی ماده‌واحده‌ای را مبنی بر خلع احمدشاه و سلسله قاجار از سلطنت تصویب کرد و حکومت موقتی را به رضاخان واگذار کرد.

محمدحسن میرزای شکست‌خورده پس از اعلان مصوبه مجلس به دستور رضاشاه از کاخ گلستان اخراج شد و از طریق بغداد به اروپا رفت. نقل است که او پیش از اخراج خواستار ملاقات با رضاشاه شد اما رضاخان او را به حضور نپذیرفت و مقرر کرد که مبلغ ۵ هزار تومان به‌عنوان هزینه تبعید به او پرداخت کنند.

او در سال ۱۳۰۸. ش پس از فوت احمدشاه در پاریس نیز اعلامیه‌ای صادر کرد و در آن خود را پادشاه قانونی ایران اعلام کرد اما هیچ‌گاه نتوانست به ایران بازگردد و در سال ۱۳۲۱ در لندن درگذشت. عکس‌های زیر از آلبوم زندگی محمدحسن میرزا آخرین ولیعهد قاجار انتخاب شده است؛ عکس سوم این مجموعه مربوط به دوران ولایتعهدی وی در آذربایجان است و محمدحسن میرزا را در ضیافتی که به‌افتخار ژنرال یـانوشکویچ رئیـس ستاد نیروهای قفقاز و سرکنسول روسیه ترتیب داده‌شده است، نشان می‌دهد.

هفته نامه رامهرمز
دوشنبه ۱۶ فروردین ماه
۱۴۰۰ / شماره ۱۴۰

مصرف آبغوره را جدی بگیرید!

یکی از خواص آبغوره پیشگیری از ابتلا به انواع سرطان است همچنین از دیگر خواص آبغوره درمان کمردرد و پادرد و افزایش جذب آهن در مواد غذایی غیر حیوانی مثل حبوبات است.
غوره به دلیل سرشار بودن از آنتی‌اکسیدان می‌تواند فیتواسترولشما را برای مبارزه با تومورهای سرطانی افزایش دهد و فشارخون شما را نیز پایین می‌آورد.

خاکشیـــــــــر

خاکشیر را اگر در آب سرد ترکیب و میل کنید، باعث درمان اسهال و اگر در آب گرم ترکیب و میل شود درمان‌کننده یبوست خواهد بود!
خاکشیر قاتل کبد چرب است.

خواص روغن کرچک

جهت افزایش رشد مو، مژه و ابرو بسیار سودمند است.
نوع خوراکی آن در درمان یبوست، دل‌درد و دل‌پیچه نقش مؤثری دارد.

داروی ضدافسردگی می‌خواهید؟ شربت مویز را دریابید

۲۵۰ گرم «مویز ساده» را ۲۴ ساعت در آب گرم بگذارید. سپس مویز و آب را مخلوط کرده و آب آن را که غلیظ است، روزی ۳ مرتبه ۱ قاشق غذاخوری به‌صورت شربت استفاده کنید. (مویزها نباید در آب جوش ریخته شوند یا با آب بجوشند.)

پیری از پاها شروع می‌شود

پاها را قوی نگه‌دارید
هنگام پیری پاهای ما باید همچنان محکم بمانند. در پیری نباید از سفید شدن مو، یا افتادگی پوست، یا چین‌وچروک بترسیم؛ اما از ضعف پاها باید ترسید... ازجمله علائم طول عمر که در مجله‌ی آمریکایی «Prevention» فهرست شده، «عضلات قوی پا» در صدر فهرست ذکرشده است.
اگر پاها را به مدت دو هفته حرکت ندهید، قدرت پا ده سال کاهش می‌یابد.
تحقیقاتی در دانشگاه کپنهاگ دانمارک نشان داد که چه پیر و چه جوان، اگر دو هفته بی‌تحرک بمانند، قدرت عضله‌ی پا به یک‌سوم تقلیل پیدا می‌کند که معادل ۲۰-۳۰ سال پیر شدن است، بنابراین، انجام ورزش منظم و مناسب مانند پیاده‌روی، بسیار مهم است.
فشار کل بدن روی پاهاست. پا ستونی است که بار کل بدن انسان را به دوش می‌کشد. ۵۰% از استخوان‌ها و ۵۰% از عضلات بدن، در دو پا قرار دارند... بزرگ‌ترین و محکم‌ترین مفاصل و استخوان‌های بدن هم در پاها هستند. استخوان‌های قوی، عضلات قوی و مفاصل انعطاف‌پذیر مثلث آهنینی را تشکیل می‌دهند که مهم‌ترین بار را بدن انسان را بر دوش دارند.
۷۰ درصد فعالیت انسان و مصرف انرژی در طول زندگی فرد، توسط دو پا انجام می‌شود. آیا می‌دانستید که ران‌های یک جوان قدرت کافی برای بلند کردن یک اتومبیل کوچک را دارند؟ پاها مرکز حرکت بدن هستند. در هر دو پا باهم، ۵۰% از سلسله‌ی اعصاب و ۵۰% از رگ‌های خونی قرار دارند و ۵۰% از خون از طریق آنها جریان دارد... این‌یک شبکه‌ی گردش خون بزرگ است که کل بدن را به هم متصل می‌کند. فقط وقتی پاها سالم هستند، خون به نرمی جریان می‌یابد؛ بنابراین کسانی که عضلات پای قوی دارند، قطعاً قلب قوی هم دارند.
پیری از پاها به بالا شروع می‌شود. هرچه پیرتر می‌شویم، از دقت و سرعت انتقال دستورات بین مغز و پاها کاسته می‌شود.
به‌علاوه، به‌اصطلاح «کود استخوانی کلسیم» دیر یا زود باگذشت زمان از بین می‌رود و افراد مسن را مستعد شکستگی استخوان می‌کند. شکستگی در افراد مسن، به‌راحتی باعث ایجاد یک سری بیماری‌ها، به‌ویژه بیماری‌های مهلک مانند ترومبوز مغز می‌شود.
آیا می‌دانید ۱۵% بیماران مسن در طی یک سال شکستگی استخوان ران، می‌میرند؟
ورزش پا، حتی بعد از ۶۰ سالگی، هرگز دیر نیست... اگرچه پاها به‌تدریج و باگذشت زمان پیر می‌شوند، اما ورزش پا، یک کار مادام‌العمر است. فقط با تقویت پاها می‌توان از پیری بیشتر جلوگیری کرد.
لطفاً یا حداقل هر روز ۳۰-۴۰ دقیقه پیاده‌روی کنید یا هفته‌ای سه ساعت ورزش‌های هوازی قدرتی انجام دهید تا مطمئن شوید پاهای شما ورزش کافی را انجام می‌دهند و عضلاتشان سالم می‌ماند. دوستان عزیز با کوهنوردی سلامت پاهای خود را برای دوران پیری تضمین کنید.
انجمن جهانی پزشکان صلح و سلامت

درد ناشناخته، مشکلات فراموش‌شده

روایت خانواده‌های دارای فرزند اوتیسم به مناسبت روز جهانی آگاهی درباره این بیماری:
ایلیا حالا ۱۴ساله است و خانواده‌اش در ۳سالگی او، تشخیص نهایی اختلال اوتیسم را از سوی پزشک دریافت کرده‌اند. مادرش رنجور است، از همه؛ از دوست و آشنا و همسایه‌ای که بیماری فرزندش را نمی‌فهمند، از مربی بهزیستی که توان ارتباط برقرارکردن با پسرش را ندارد، از روانشناسی که آب پاکی را با گفتن این جمله که «این بچه فقط عمرت را هدر می‌دهد، ببرش یک کلینیک شبانه‌روزی» ریخته روی دستش، از روزهایی که اختلال اوتیسم پسرش، آن‌هم طیف شدید به تشخیص نهایی رسیده و او مجبور شده تمام وجودش را وقف پسرش کند تا بالاخره ایلیا از طیف شدید به حد مرزی برسد.دوم آوریل هرسال، «روز جهانی آگاهی اوتیسم» است.
بیماری‌ای که تا چند دهه قبل آن‌قدر ناشناخته بود که نام آن را در کارت شناسایی بچه‌های اوتیستیک، «روانی مزمن» ثبت و به بیش‌فعالی، وسواس، ناآرامی یا درخودماندگی کودک تعبیر و محدود می‌کردند، اما حالا در جهان این بیماری جزو یکی از معلولیت‌های جدی است که نیاز به خدمات ویژه دارد.رنگین‌شدن یک برج در هر کشور هم به مناسبت این روز برای توجه بیشتر افکار عمومی انجام می‌شود.
اما این اقدام نمادین در کشور ما تا حالا نتیجه چندانی نداشته و اوتیسم همچنان در کشور ناشناخته است و اوتیستیک‌ها و خانواده‌هایشان همچنان با مسائل زیادی روبه‌رو هستند. آنها از مخارج سنگین درمان و درد و رنج این اختلال به ستوه آمده‌اند و ناآگاهی جامعه نیز همچون نمکی است روی زخم‌هایشان. هزینه‌های سرسام‌آور خدمات روانشناسی، کاردرمانی، گفتاردرمانی، موسیقی‌درمانی، آموزش و... اغلب آنها را از ادامه راه طولانی توانبخشی در سن طلایی کودک منصرف کرده و آنها و کودکانشان را منزوی ساخته است.مادر ایلیا از ناآگاهی جامعه و دولت نسبت به اوتیسم بیش از همه‌چیز دلگیر است؛ «بعد از این همه‌سال هنوز شناخت درستی از اختلال اوتیسم در جامعه وجود ندارد.
هزینه‌های توانبخشی، کاردرمانی و... را که نادیده بگیریم یک پسر نوجوان با اختلال اوتیسم باید یاد بگیرد که چه رفتاری در بیرون از منزل داشته باشد. باید حضور در مغازه، سینما، پارک، اتوبوس، تاکسی و... را تجربه کند. این بچه‌ها ممکن است ناگهان روی زمین یک مغازه بخوابند، فریاد بزنند و صداهای عجیب در بیاورند. وقتی اطلاعات و آگاهی وجود نداشته باشد با بچه و همراهش برخورد می‌شود یا آن‌قدر کنجکاوانه به بچه و حرکاتش خیره می‌مانند که مادر بچه مأیوس و شرمنده می‌شود.
ما همه‌جا توضیح می‌دهیم که بچه اوتیستیک است اما چون شناختی نیست، دائم از ما سؤال‌های مکرر می‌پرسند که چرا و چطور این اتفاق افتاده یا ترحم می‌کنند. ما در فضای مجازی هم گفته‌ایم که نیازمند همدلی هستیم اما ترحم نه. یک جست‌وجوی ساده در اینترنت و فضای مجازی کافی است تا همه در مورد این اختلال مطلع شوند. آمارها هم نشان داده که تعداد کودکان اوتیستیک رو به افزایش است؛ پس باید حداقل از طریق صداوسیما اطلاعات مردم را بیشتر کنند تا حضور این بچه‌ها در جامعه راحت‌تر باشد».

هزینه‌های سرسام‌آور درمان اوتیسم

دومین مشکل کودکان اوتیستیک هزینه‌های بالای کاردرمانی، توانبخشی و آموزش آنها و کیفیت پایین خدمات در مراکز دولتی است؛ هزینه‌هایی که اغلب خانواده‌ها از پس آن برنمی‌آیند و همین باعث می‌شود که درمان را نصفه نیمه رها می‌کنند. مادر ایلیا می‌گوید: «مشکل بچه‌های ما فقط با گفتاردرمانی حل نمی‌شود. آنها به متخصص مغز و اعصاب، روانشناس و متخصص کاردرمان هم نیاز دارند.
گفتاردرمانی، ماساژدرمانی، تحریک شنیداری و... همه از ملزومات رشد این بچه‌هاست و ماهانه باید میانگین ۳ تا ۴ میلیون تومان هزینه کنیم. ما وارد مطب دکتر که می‌شویم، از سلامی که می‌گوییم تا لحظه خداحافظی ثانیه شمارشان فعال است و باید برای همه مهارت‌ها جداگانه هزینه کنیم. حتی خانواده‌هایی که توان مالی خوبی دارند، از عهده هزینه‌ها برنمی‌آیند و یک جایی کار را نیمه‌تمام می‌گذارند؛ متأسفانه خدمات مراکز دولتی هم چنگی به دل نمی‌زند. متخصص بالای سر بچه‌ها نمی‌آید و تمام مدت با دانشجویان کم‌تجربه‌ای روبه‌رو هستیم که حتی نمی‌توانند با بچه ارتباط اولیه داشته باشند».

- کلاس‌های درس شلوغ و بی‌کیفیت

ایلیا به مدرسه نمی‌رود و مادرش در خانه به او آموزش می‌دهد. یک پزشک متخصص به آنها گفته که مدارس ویژه کودکان اوتیسم در ایران استاندارد نیست؛ «ما دیدیم که شرایط مدرسه‌ها مناسب نیست مثلا یک مربی برای کلاس ۸نفره گذاشته‌اند که همه اوتیستیک هستند، درحالی‌که هر مربی فقط باید روی یک کودک تمرکز داشته باشد چرا که آموزش هر کدام متفاوت است.
همین مسئله باعث شد که خودم کار آموزش را انجام دهم. برای مادرانی که بچه‌های اوتیستیک دارند، خواندن و نوشتن در اولویت اول نیست بلکه مهم این است که مهارت‌هایی بیاموزند تا در جامعه حاضر شوند.»دغدغه بعدی پدرها و مادرها، آینده کودکان اوتیستیک‌شان است؛ بچه‌هایی که فعلا تنها حامی‌شان خانواده است و چشم‌انداز پذیرش‌شان در جامعه مبهم و ناامیدکننده به‌نظر می‌آید؛ «اگر اتفاقی برای پدر و مادرها بیفتد چه‌کسی مسئولیت آنها را برعهده می‌گیرد؟ ما از فردای بچه‌هایمان نگران هستیم
از روزی که نباشیم و جامعه هم آنها را نفهمد. دغدغه‌ها همراه با بچه‌هایمان رشد می‌کنند و بزرگ می‌شوند و ما در این میان مستأصل و پریشان به آینده آنها نگاه می‌کنیم.»اوتیسم یک عارضه عصبی پیچیده است که باعث اختلال در تعاملات اجتماعی و مهارت‌های زبانی- ارتباطی می‌شود. این معلولیت رشدی معمولا در ۳سال اول زندگی قابل‌تشخیص است. اگر این عارضه در این دوره طلایی توسط مربیان و والدین کودک شناسایی شود، درصورت درمان و رسیدگی می‌توان کودک را به مدرسه فرستاد تا در کنار کودکان دیگر درس بخواند اما اگر این تشخیص با تأخیر صورت گیرد، کودک نیاز به معلم اختصاصی دارد.

ضعف مطالبه‌گری بین خانواده‌ها

اوتیسم درجات مختلفی دارد و همین مسئله باعث شده که نیاز و خواسته‌های خانواده‌ها با هم متفاوت باشد و نتوانند همراه و همصدا باهم در نهادهای دولتی مطالبه‌گری کنند. مریم عزتی که نوجوان ۱۶ساله‌اش اوتیسم دارد، از عملکرد انجمن‌های حمایتگر و سازمان‌های دولتی ناراضی است؛ «اوتیسم طیف ضعیف، متوسط و شدید دارد و نیازهای هر بیمار مبتلا به اوتیسم با دیگری متفاوت است. به همین دلیل خانواده‌ها نمی‌توانند دراین‌باره به همبستگی و اجماع برسند و مطالباتشان را پیگیری کنند.
در حوزه اوتیسم، وزارت بهداشت، بهزیستی و آموزش‌وپرورش استثنایی همزمان مدعی مسئولیت هستند، اما اقدام درخوری انجام نمی‌دهند. ما یک کشتی متلاطم هستیم که هرگز به آرامش نمی‌رسیم. بهزیستی ماهانه ۱۰۸هزار تومان به ما پرداخت می‌کند، درحالی‌که مخارج ماهانه کودکان ما چندین برابر این رقم است. البته بودجه‌ای هم برای حمایت از بچه‌های زیر ۶سال درنظر گرفته‌شده که جای امیدواری دارد. بچه‌هایی که به مرحله نوجوانی می‌رسند نیز همچنان نیازمند حرفه‌آموزی و حمایت هستند و نباید فراموش شوند.
به‌تازگی اوتیسم جزو بیماری‌های خاص قرار گرفته اما هنوز رقمی در بودجه برای حمایت مشخص نشده است.»رفت‌وآمد نوجوانان دارای اختلال اوتیسم با وسایل نقلیه عمومی یکی از مشکلاتی است که بسیاری از خانواده‌ها همچون عزتی به آن اشاره می‌کنند؛ «پلاک ویژه معلولان با شرایط سخت و با گذراندن مراحل اداری زمانبر، به خانواده‌ها داده می‌شود، خودرو باید به نام پدر باشد یا تأیید شود که از کلینیکی که در طرح قرار دارد مشاوره گرفته می‌شود. اگر کودک پدر نداشته باشد چه؟ از طرف دیگر دریافت این پلاک توسط خانواده‌های اوتیسم بسیار سخت‌تر از معلولیت‌های دیگر است، چون هنوز به‌طور کامل مراکز دولتی آن را به‌عنوان یک معلولیت قبول ندارند.»

خانواده اوتیسمی‌ها خسته از توضیح‌های مکرر

امیرعلی ۲۲سال است که با اختلال اوتیسم زندگی می‌کند. ۱۲تا مداد رنگی در مشتش نگه داشته که با صدای به‌هم خوردنشان ذوق می‌کند. دلش موسیقی شاد می‌خواهد، از آنها که بشود با آن رقصید. خواهرش اما غمگین است، از خستگی مادرش، از دوندگی‌های چندین و چند ساله پدرش برای کاردرمانی و گفتاردرمانی و...، از اقوام و اطرافیانی که با دید ترحم به آنها نگاه می‌کنند و مراکز درمانی که هنوز فهمشان از اوتیسم کم است؛ «حدود ۱۳سال پیش، امیرعلی را به یک مرکز خصوصی برای کاردرمانی بردیم که رفتار خوبی با بچه‌ها نداشتند. مثلا چهارپایه به سمت برادرم پرتاب می‌کردند.
خانواده‌های زیادی از رفتارهای خشونت‌آمیزشان شکایت داشتند اما راه به جایی نمی‌بردند. پدرم یک‌بار برای همیشه قید تمام این مراکز را زد چون هربار که گذرمان به محدوده آن مطب می‌افتاد، امیرعلی داد می‌زد.» امیرعلی عاشق رفتن به فروشگاه است و از سر ذوق‌زدگی، سر و صدای زیادی به‌پا می‌کند اما مردم این رفتار را نمی‌فهمند و دائم از آنها توضیح می‌خواهند که این رفتارها برای چیست؟ ما خیلی توضیح می‌دهیم که بچه اوتیستیک است. پدرو مادرها از صبح تا شب با بچه سر و کله می‌زنند و زمانی‌که بیرون می‌آیند هم به مردم باید توضیح دهند. دیگر کار به جایی می‌رسد که می‌گویند بچه را بیرون نمی‌بریم که اذیت نشویم و زیر بار سنگین نگاه یا سؤال و جواب‌ها نرویم. همین سختی‌ها به مرور زمان باعث انزوای بچه می‌شود و امکان تجربه و آموزش را از او می‌گیرد».

اوتیستیک‌های فراموش‌شده در سال شیوع کرونا

این روزها شیوع کرونا مشکلات خانواده‌های دارای کودک یا نوجوان اوتیستیک را دوچندان کرده است. مادر امیرحسین که نوجوانی ۱۴ساله است، شرایط‌شان را در زمان کرونا بسیار آزاردهنده توصیف می‌کند؛ «ما همیشه زندگی کرونایی داشتیم و تازه حال و روز مردم شبیه ما شده است. ما خیلی تنها هستیم. برخی بچه‌ها نمی‌توانند وارد مدرسه شوند چون آموزش‌پذیر تشخیص داده نمی‌شوند.
حالا اگر پدر و مادر هر دو شاغل باشند یا بچه تک‌والد باشد، مشکلات زیادی درست می‌شود. آن دسته از بچه‌ها هم که مدرسه می‌رفتند حالا خانه‌نشین شده‌اند و همین، کار را سخت‌تر کرده است. زندگی بچه‌های اوتیستیک نظم خاصی دارد که اگر کوچک‌ترین تغییری کند، مشکل‌ساز می‌شود. خانواده‌های زیادی را سراغ داریم که بچه‌ها را به شهرستان برده‌اند چرا که سروصدای بچه، همسایه و صاحبخانه‌ها را آزار می‌دهد و باعث اعتراضشان شده».
برنامه‌های پایلوت غربالگری اوتیسم در سال۹۷ نشان می‌دهد که یک‌درصد جمعیت کشور، یعنی حدود ۷۰۰هزار نفر در کشور مبتلا به طیف خفیف تا شدید اوتیسم هستند؛ آماری که طبق اعلام سازمان بهزیستی قطعا افزایش یافته است؛ اختلالی که هنوز در ایران به اندازه کافی شناخته شده نیست و همین باعث شده مرحله تشخیص و درمان آن طولانی شود.

هفته نامه رامهرمز نامه
دوشنبه ۱۶ فروردین ماه ۱۴۰۰ / شماره ۱۴۰

یادداشت

دوستان گاندوساز

یادداشت مدیرمسئول

به جلوگیری از اظهارنظر، چه به‌صورت زبانی باشد و چه قلمی، اعتقاد ندارم. اصولاً فلسفه وجودی نظام جمهوری اسلامی که ثمره درخشان انقلاب اسلامی است، تأمین استقلال و آزادی است. آزادی را نیز قانون اساسی نظام جمهوری اسلامی در اصول ۲۳، ۲۴، ۲۶ و ۲۷ مورد تأکید قرار داده و انواع و اقسام آن‌که آزادی بیان، آزادی مطبوعات، آزادی احزاب و آزادی تجمعات هستند را با صراحت مورد تأکید قرار داده است. تنها قیدی که قانون اساسی برای این آزادی‌ها در نظر گرفته، اخلال به مبانی نظام و سلب آزادی دیگران است.
بر این اساس، انتقاد کردن از مسئولین نظام و دولت جمهوری اسلامی را نه‌تنها مجاز بلکه لازم می‌دانم. تضارب آراء نیز مثل انتقاد از مسئولین، امری ضروری است. انتخابات، برجام، قرارداد همکاری ۲۵ ساله با چین و عملکرد دولت‌ها ازجمله دولت فعلی و همینطور عملکرد مجلس، قوه قضائیه و نهادها و دستگاه‌های مختلف از مواردی هستند که باید نقد شوند تا مردم در جریان قوت‌ها و ضعف‌ها قرار بگیرند و با آگاهی کامل درباره آنها نظر بدهند.
روشن است که انتقاد، لوازمی دارد که مهم‌ترین آنها رعایت انصاف است. حفظ حرمت طرف انتقادشونده و البته تکیه داشتن بر علم و اطلاعات لازم درباره موضوع مورد‌انتقاد نیز ازجمله لوازم حتمی انتقاد صحیح هستند.
رعایت این امور موجب می‌شود انتقاد اثرگذار گردد، انتقادکننده به هدف خود برسد و جامعه نیز از آثار مفید آن بهره لازم را ببرد. در طرف مقابل، عدم رعایت لوازم انتقاد، علاوه بر آنکه انتقادکننده را به هدفش نمی‌رساند، کار او را بی‌اثر خواهد کرد و جامعه نیز سودی نخواهد برد. اصولاً چنین کاری را نمی‌توان انتقاد دانست بلکه مشمول عناوینی از قبیل اهانت، فحاشی، دروغ‌پراکنی و تخریب خواهد بود. در اینصورت، بازنده اصلی مردم هستند که وقتشان صرف شنیدن مطالبی زیانبار می‌شود و از نعمت نقد که یکی از عوامل مهم رشد جامعه می‌باشد محروم می‌شوند.
جنگ قدرت که یکی از عوامل اصلی مشکلات مادی و معنوی جامعه امروزی ماست، از جابجائی نقد و اهانت و رواج فحاشی و دروغ‌پراکنی و تخریب به‌جای نقد ناشی شده است. سالهاست که فعالان سیاسی ما در سطوح بالا حتی در مصادر مسئولیتی درگیر جنگ قدرت هستند و درحالی‌که وقت و امکانات را به دعوا بر سر قدرت تلف می‌کنند، جهان به‌سرعت مراحل پیشرفت را پشت‌سر می‌گذارد. ببینید که دولتمردان ما بر سر اینکه برجام خوب است یا بد و اف‌ای‌تی‌اف خیانت است یا خدمت، چند سال وقت تلف کرده‌اند. و حالا هم‌داستان جدید اینست که امضاء سند همکاری ۲۵ ساله ایران و چین، کار درستی است یا نه؟ اگر چرخ‌های سیاست بر منوال گذشته بچرخند، قطعاً باید شاهد باشیم مدت‌ها هم درباره اینکه امضاء این سند خیانت است یا خدمت، وقت و امکانات کشور تلف شود.
من خودم به سند همکاری با چین انتقاد دارم و بخشی از مطالبم را در مقاله‌ای تحت عنوان «هول حلیم» در تاریخ ۹ فروردین جاری نوشتم و از طریق تلگرام روزنامه جمهوری اسلامی منتشر کردم. با اینحال، نه امضاکننده آن را خائن می‌دانم و نه خود این سند را ترکمانچای می‌پندارم. ازاین‌پس نیز انتقادهایم را خواهم نوشت ولی مؤدبانه و منصفانه، برخلاف آن همکار قدیمی که درباره مخالفین سند همکاری ۲۵ ساله ایران و چین نوشت: اگر احمق یا دیوانه نباشند، بی‌تردید در پی خیانت به کشورشان هستند و حالت چهارمی وجود ندارد!
عملکرد رسانه ملی هم که روشن است. در هر بخش خبری یکی از نو گزارشگرانش یا اندر مضار برجام گزارش پخش می‌کنند و یا اندر مناقب سند همکاری با چین بدون آنکه نظر موافقان برجام و مخالفان سند را در گزارشهایشان دخالت بدهند. پخش «گاندو» هم که لابد یک مجموعه‌اش افاقه نمی‌کرد و لازم بود فصل دوم آن هم با بودجه مردم ساخته و پخش شود. به قول وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی: «کارنامه کشور در سریال‌ها و خبرهایشان اینست؛ مسئولان چپاولگر اموال عمومی و جاسوس خارجی هستند.» این، نشان می‌دهد ما دچار فقر فرهنگی در زمینه نقد هستیم.
محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه زبردست و موفق و سرشناس بین‌المللی کشور ما چندین سال است که سیبل چنین اهانت‌هائی در پوشش انتقاد است. به او به خاطر امضاء سند همکاری ۲۵ ساله با چین انتقاد دارم ولی درعین‌حال حمله به او را غیرمنصفانه می‌دانم. او را با دست و پای بسته به داخل اقیانوس می‌فرستند و می‌گویند شنا کن و در همان حال که او تلاش خود را برای شنا کردن با دست و پای بسته به عمل می‌آورد، آماج بیشترین تهمت‌ها قرارش می‌دهند. کشور ما با این فرمان قطعاً هرگز موفق به حل مشکلاتش نخواهد شد. با اینهمه، بنگرید وفاداری ظریف به کشورش را که در پاسخ سؤالی درباره انتخابات ریاست جمهوری ۱۴۰۰ می‌گوید: نامزد انتخابات نمی‌شوم. اگر دوستان گاندوساز بگذارند، همین کار فعلی را انجام می‌دهم.
سرمقاله روزنامه جمهوری اسلامی دوشنبه،۱۶فروردین ماه ۱۴۰۰

تاریخ

جنگ با گنجشکها

۶۳ سال پیش در ژانویه ۱۹۵۸، دولت چین به رهبری مائو در طرح و برنامه «یک گام بزرگ روبه‌جلو» علیه گنجشک‌ها اعلام جنگ کرد.
مائو در نطقی آتشین گنجشک‌ها را بزرگ‌ترین دشمن چین اعلام کرد. او معتقد بود، گنجشک‌ها به محصولات کشاورزی چین دستبرد می‌زنند و این باعث می‌شود، دهقانان زحمت‌کش به‌حق و حقوق خود نرسند.
جنگی تمام‌عیار علیه گنجشک‌ها شروع شد. لانه‌های گنجشک‌ها ویران شد، تخم‌هایشان شکسته شد و جوجه‌هایشان کشته شدند. کودکان نیز با شکار گنجشک‌ها با تیرکمان به مبارزات کمک می‌کردند. همچنین برای جلوگیری از فرود گنجشک‌ها به مزرعه‌ها، تمام اهالی شهر درحالی‌که ناقوس‌هایی را به صدا درمی‌آوردند و بر طبل‌های عظیمی می‌کوبیدند و فشفشه به هوا می‌فرستادند، به‌سوی حومه‌ها رژه می‌رفتند. عاقبت، جسد بی‌جان گنجشک‌ها از آسمان فروریخت.
آمار نفس‌گیر موفقیت‌های مبارزات علیه گنجشک‌ها، فی‌الفور به اقامتگاه مائو در شهر ممنوعه ارسال شد. تنها در عرض یک روز، مردم شانگهای ۱۹۴۴۳۲ گنجشک را کشتند و در عرض یک‌سال بیش از یک‌میلیون گنجشک کشته شدند. عاقبت در سراسر چین گنجشک‌ها به مرز انقراض رسیدند.
بزرگترین شکست مائو دقیقاً زمانی که فکر می‌کرد پیروز شده است رخ داد. ناگهان جمعیت حشرات رو به فزونی گذاشت. ملخ‌ها به طرز غیرقابل‌باوری زیاد شدند و به مزارع حمله می‌کردند. هجوم ملخ‌ها به‌قدری وحشتناک بود که چین کاملاً بی‌دفاع شده بود.
جنگ ناگهان تغییر کرد. روزی که اولین چینی به دلیل گرسنگی مُرد تازه مائو شروع به اندیشیدن کرد.
او در ابتدا لجبازانه می‌گفت خلق چین به عقب بازگشت نخواهند کرد. باورکردنی نیست ولی ۴۳ میلیون چینی طی سالهای بعد از گرسنگی کشته شدند تا مائو دست از لجبازی خود بردارد.
ناگهان بزرگترین واردات چین گنجشک شد و هر روز هزاران گنجشک از اتحاد جماهیر شوروی وارد می‌کردند تا تعادلی که از بین برده بودند را بازگردانند.
در ایران چند مدیر داریم که افکارشان شبیه مائو است و در مملکت دنبال گنجشکها هستند نه رفع مشکل اصلی؟

آنچه در نشست خبری استاندار خوزستان گذشت!

به گزارش خبرنگار هفته نامه رامهرمزنامه و به نقل از قلم ماندگار، قاسم سلیمانی‌دشتکی صبح امروز (۱۵ فروردین) در نشست خبری با اصحاب رسانه که در محل استانداری برگزار شد، اظهار کرد: من به عنوان استاندار خوزستان در اواخر سال ۹۹ منصوب شدم؛ یعنی زمانی که همه بودجه خرج شده بود و در آستانه سال ۱۴۰۰ نیز بودجه بسته شد و تغییری رخ نداد. مشکلات بسیار متعددی وجود دارد و با وجود اینکه کارهای فراوانی توسط مسئولان پیشین صورت گرفته اما به دلایل متعدد از جمله موانع مختلفی که بر سر راه بود، استان با مشکلات عجیب و غریبی روبرو است. منابع و مصارف استان و امکانات و توسعه اصلا همخوانی ندارند.

- بیش از ۷۰ شهر خوزستان سیستم فاضلاب ندارند

وی با اشاره به مشکلات سیستم فاضلاب در سراسر استان، افزود: استان خوزستان بیش از ۶۵ درصد از درآمد کشور را دارد و از حدود ۸۰ شهر در استان، ۱۳ شهر فاضلاب نیم‌بند دارند، یعنی کامل نیست و بیش از ۷۰ شهر ما اصلاً سیستم فاضلاب ندارند. همچنین از حدود ۴ هزار روستای موجود، حدود ۷۰۰ روستا اساساً لوله‌کشی آب و آب بهداشتی ندارند و جیره‌بندی است یا با تانکر آبرسانی می‌شود. بااین‌حال سیستم آب‌های روان سطحی نیز در زمان بارندگی باعث ایجاد مصیبت می‌شود و سیستم فاضلاب نیز مشکلات زیادی به وجود آورده است.
استاندار خوزستان با اشاره به مشکلات جاده‌ای در استان و اهمیت توجه به آن، تصریح کرد: ازنظر سیستم جاده‌ای باوجوداینکه استان خوزستان دالان اصلی تجاری کشور است، ازنظر زیرساخت در برخی از شهرستان‌ها مشکل‌داریم.
سلیمانی‌دشتکی بابیان اینکه ازنظر اقتصادی باوجوداینکه در برخی ابعاد مانند کشاورزی، نفت، پتروشیمی و گاز خوب پیش رفتیم اما در این قسمت‌ها نیز نواقص متعددی وجود دارد، ادامه داد: به‌عنوان‌مثال در کشاورزی باوجوداینکه چندین سال از طرح ۵۵۰ هزار هکتاری رهبری می‌گذرد، اما بیش از ۵۰ درصد آن اصلاً اجرانشده است و مابقی نیز نواقصی دارد. ازنظر سیستم بیابان‌زدایی نیز خوب کارشده است اما می‌شد بهتر کارکرد. به‌عنوان‌مثال در غیزانیه مردم اعتراض داشتند که زمین‌های قابل‌استفاده، جنگل‌کاری شده‌اند و درختان غیرمثمر کشت‌شده‌اند درحالی‌که با شیوه نوین آبخیزداری می‌توانستیم درختان مثمر بکاریم و فرصتی برای کشت گیاهان دارویی، گیاهان زینتی و گل‌های نرگس و محمدی ایجاد می‌شد و مردم نیز در حفظ آن همکاری می‌کردند.

نرخ بیکاری در خوزستان از متوسط کشوری بسیار بالاتر است

وی با اشاره به نرخ بالای بیکاری در استان خوزستان، افزود: باوجوداینکه کارخانه‌ها متعدد داریم و در کشاورزی نیز حرف اول را می‌زنیم اما نرخ بیکاری استان حدود ۱۴ و نیم تا ۱۵ درصد است که از متوسط کشوری بسیار بالاتر است و مشکل‌ساز است. در بحث عدالت اجتماعی در کنار پتروشیمی‌های بزرگ، افراد ضعیف زیاد هستند و بیکاری بیداد می‌کند.
استاندار خوزستان با اشاره به اولویت‌های کاری خود، ادامه داد: درمجموع چند کار را در اولویت قرارداده‌ایم که شروع‌شده‌اند؛ بحث اول کرونا است که موفقیت خوبی به دست آوردیم؛ باوجوداینکه اگر بیشتر همراهی می‌شد نتایج بهتری می‌گرفتیم. ما دیروز تنها استانی بودیم که سیر کرونا در آن نزولی بود و استان یزد نیز وضعیت عادی دارد اما سایر استان‌ها سیر صعودی دارند. جا دارد از مردم، رسانه‌ها، دست‌اندرکاران طرح شهید سلیمانی، هلال‌احمر و نیروی انتظامی تشکر کنم. در روز سیزده به در نیز در جمع در استان نسبت به بقیه استان‌های کشور، به‌خوبی عمل شد. هرچند در برخی از شهرستان‌ها برگزاری مراسم بزرگ باعث شد تغییر رنگ صورت گیرد.
سلیمانی‌دشتکی در ادامه با اشاره به اهمیت مشارکت سیاسی مردم، بیان کرد: برنامه دیگر توجه به انتخابات است؛ انتخابات نزدیک است اما شور و شوق انتخابات ریاست جمهوری قوی نیست؛ بنابراین از اصحاب رسانه، احزاب، گروه‌های سیاسی و بزرگان انتظار داریم که کار خود را آغاز کنند. حضور درصحنه یعنی بیمه کشور، نظام و مردم. هرچه حضور پای صندوق‌ها کم‌رنگ‌تر باشد طمع دشمن نیز بیشتر می‌شود و در مراودات خود با دشمن و جهان موضعی ضعیف‌تر خواهیم داشت.

آخرین اقدامات برای اصلاح سیستم آب و فاضلاب استان

وی با اشاره به اهمیت حل مشکلات فعلی مردم، گفت: اولویت مهم بعدی که حتی در اولویت بیشتری نسبت به سایر موارد قرار دارد، رفع مشکلات جاری مردم است که شامل اصلاح ساختار، اصلاح سیستم فاضلاب و حل مشکلات آب شرب است. همچنین باید در خصوص آب‌های سطحی به جمع‌بندی برسیم. در این راستا کارهایی انجام‌شده و ما نیز در حال پیگیری هستیم. با هشت بانک تفاهم‌نامه‌ای بسته‌شده که قرار است ۲ هزار و ۱۹۰ میلیارد تومان برای اصلاح سیستم فاضلاب و آب شرب تخصیص دهند. وزیر نفت نیز یک قول داد که حدود ۲ میلیارد یورو از مازاد درآمدهای نفتی را در قالب میان‌مدت و کوتاه‌مدت به استان اختصاص دهند تا این مشکلات حل شود که این اعتبار در قالب استفاده از صندوق توسعه ملی با اذن رهبری یا در قالب لایحه‌ای از مجلس انجام خواهد شد و سالانه حدود ۲ درصد از مازاد درآمد علاوه بر سهم قبلی، به استان اختصاص داده شود.

مدیران استان موظف به پاسخگویی به رسانه‌ها شدند

وی ادامه داد: مقررشده پروژه‌های سراسر استان که با ۸ تا ۱۲ میلیارد تومان تکمیل می‌شوند را احصا کنیم تا با کمک بنیاد علوی، برکت و ستاد اجرایی امام و سایر نهادها، تکمیل شوند. همچنین سیستم اداری را تحرک و نظم خوبی دادیم و مدیران موظف شدند در جلسات حضور پیدا کنند، به رسانه‌ها پاسخگو باشند و حضور قوی میان مردم داشته باشند و اگر در موعد مقرر به وظیفه خود عمل نکنند، اسمشان را در صداوسیما و رسانه می‌برم و به مردم می‌گویم که این مدیر دروغ می‌گوید؛ زیرا مدیری که با مردم صادق نیست تکلیفش معلوم است. اعتقاد من این است که حتی‌الامکان هر دستگاهی مدیران خود را رشد دهد. در امور آب و مناطق آزاد صدها شغل وجود دارد که درآمد خوبی دارد و من تعجب می‌کنم که برخی از مناطق آزاد می‌آیند و اینجا مدیریت می‌کنند که غیرقانونی است.

وجود نیروی مازاد در شهرداری‌های خوزستان

استاندار خوزستان با اشاره به وجود نیروی مازاد در شهرداری‌ها، تصریح کرد: نکته مهم دیگر این است که برخی از کارکنان دستگاه‌ها در طول سال اضافه‌کار نگرفته بودند؛ ما تلاش کردیم که از سازمان برنامه‌وبودجه اعتباری بگیریم درحالی‌که ازنظر قانونی نمی‌توانستیم این کار را انجام دهیم؛ اما بااین‌وجود رضایتمندی نسبی میان کارکنان به وجود آوردیم. همچنین برای آبداران ۷ میلیارد تومان از اعتبار استانداری و ۲۵ میلیارد نیز از منابع ملی گرفتیم. سعی کردیم صنایع ملی مانند فولاد، نیشکر و پتروشیمی را قانع کنیم که حقوق کارکنان را پرداخت کنند و تا اندازه زیادی نیز پرداخت شد. در شهرداری‌ها آنقدر نیرو وارد شده است که واقعاً توان پرداختی وجود ندارد؛ هر عضو شورا و شخص قدرتمندی سعی کرده فامیل و آشنای خود را وارد کند، درحالی‌که باید سراغ نفت، پتروشیمی‌ها و پروژه‌های عمرانی برویم و از آنها بخواهیم کارکنان بومی را جذب کنند و عدالت برقرار شود اما به‌جای این کار به بخشی آنقدر نیرو تحمیل می‌شود که مجموعه ورشکست می‌شود و به‌تبع آن معضلاتی به وجود می‌آید. ساماندهی این مسائل اولویت ما است. اولویت مهم دیگر نیز توسعه همه‌جانبه استان است که با کمک مردم، منابع، نهادها و رسانه‌ها انجام می‌گیرد. امیدواریم بتوانیم حرکت خوبی انجام دهیم.

اظهارنظر استاندار در خصوص انتقال آب

سلیمانی‌دشتکی در ادامه در پاسخ به سؤال یکی از خبرنگاران در خصوص انتقال آب از سرشاخه‌های کارون، گفت: درزمانی که چهار سال استاندار چهارمحال و بختیاری بودم، حداقل ۳۰ تا ۴۰ درصد وقت خود را به این مسئله اختصاص دادم و تنش و بحث شدیدی با استان همجوار و وزارت نیرو داشتیم، تااندازه‌ای نیز موفق بودیم و تصمیمات خوبی اتخاذ شد. اکنون نیز ادامه آن بحث‌ها دنبال می‌شود. نظر کارشناسی من به‌عنوان کسی که سال‌ها در این حوزه تلاش کرده، این است که هر جا تونل ایجاد شود، مشکلاتی به وجود می‌آید و تونل باعث خشک شدن چشمه‌ها، روان آبها و رودخانه‌های کوچک می‌شود و پیوست آن نیز خشکسالی ایجاد می‌شود.
وی ادامه داد: اگر به مسیرهایی که سرچشمه هستند دست‌زده شود، اکوسیستم به هم می‌ریزد. آب کشاورزی و صنعتی به‌هیچ‌وجه نباید منتقل شود. در این راستا تلاش می‌کنیم تا به هدف خوبی برسیم. وزارت نیرو کاری انجام داده که ما به‌شدت به آن معترض هستیم و به دلیل اعتراض ما در دو جلسه است که به نتیجه نرسیده‌اند. مبدأ و مبنای تعیین سهمیه آب استان را آورد آب در سال ۸۷ قرار داده‌اند. در سال ۸۷ خوزستان کمترین آورد یعنی حدود ۱۱ میلیارد مترمکعب آب داشت. بیشترین مصرف آب کشاورزی ما از آب‌های سطحی است و آب‌های سطحی باید به رودخانه ریخته شود؛ بنابراین نتیجه گرفته شد که حدود ۱۵ تا ۱۶ میلیارد مترمکعب برای خوزستان کافی است، یعنی مقدار زیادی از زمین‌های کشاورزی ما معطل می‌شوند. مجدداً جلسه کارشناسی داریم و تلاش می‌کنیم که باکار کارشناسی پیش برویم.

معنی ندارد کارخانه‌ای دولتی باشد

استاندار خوزستان در ادامه همچنین با اشاره به وضعیت شرکت نیشکر هفت‌تپه، افزود: این شرکت از خصوصی بودن در حال تبدیل به دولتی شدن است و این بدترین روش است؛ تجربه نشان داده است که اصلاً معنی ندارد که کارخانه دولتی باشد.
سلیمانی‌دشتکی در پاسخ به سؤال دیگری درباره نحوه مدیریت بیماری کرونا در استان، گفت: در استان صدها مراسم مدیریت می‌شود اما چند مراسم نیز مدیریت نمی‌شوند و این ضعف است. ما از مردمی که رعایت می‌کنند تشکر می‌کنیم. در برخی مناطق مراسم لغو و یکی از شیوخ به‌جای برگزاری مراسم، نخل کاشتند. ما در بحث کرونا اقتصاد را تعطیل نکردیم و انتخابات را هم نمی‌توانیم تعطیل کنیم؛ انتخابات در زمان جنگ، زیر توپ و تانک و بمباران هوایی برگزار شد. اکنون نیز با رعایت پروتکل‌ها و تنظیم فاصله و زمان و افزایش شعب و عوامل انتخابات را برگزار می‌کنیم تا مشکلی ایجاد نشود. قطعاً پروتکل‌های بهداشتی ترسیم و طبق آن پیش خواهیم رفت.

بدترین موازی‌کاری در امور فرهنگی است

وی بابیان اینکه یکی از مشکلات سیستم‌های ما موازی کاری است، تصریح کرد: بدترین موازی کاری در امور فرهنگی است؛ ۱۸ تا ۱۹ دستگاه متولی این امر هستند. متأسفانه اعتبارات نیز ریز و تقسیم می‌شوند که به کار کسی نمی‌آید و کسی نیز پاسخگو نیست.
استاندار خوزستان ادامه داد: کادر درمان در خط مقدم است اما اگر بقیه کمک نکنند این خط می‌شکند؛ زنجیره انتقال توسط طرح شهید سلیمانی محله به محله کنترل می‌شود. چون بیماران را شناسایی و قرنطینه می‌کنند و اطرافیان بیمار نیز تست می‌شوند. بیماران زمینه‌ای نیز کنترل می‌شوند تا تردد نداشته باشند زیرا اگر این افراد مبتلا شوند، امکان مرگ‌ومیر آنها بیش از بقیه است. از خدمات نیروی انتظامی، دست‌اندرکاران طرح شهید سلیمانی و شهرداری‌ها که در بستن پارک‌ها و معابر همکاری می‌کنند نیز تشکر می‌کنم.
سلیمانی‌دشتکی با اشاره به عملکرد خود در استان ایلام، ادامه داد: نرخ بیکاری در استان ایلام را به ۵ و نیم درصد رساندیم؛ البته استان ایلام کوچک است و نصف جمعیت اهواز است؛ اما ظرف سه سال ۶۵ هزار میلیارد تومان سرمایه‌گذاری کردیم. همچنین بیش از ۴۵ هزار میلیارد تومان پروژه افتتاح کردیم و کارهای خوبی انجام شد. البته این روند در استان خوزستان نیز شکل خواهد گرفت. ستاد اقتصاد مقاومتی که مورد تأکید و تائید رهبری است در سال ۹۹ تنها پنج جلسه تشکیل شد اما در استان ایلام هفتگی این جلسه را برگزار می‌کردیم یعنی حدود ۵۰ جلسه و ۱۰ برابر خوزستان برگزار شد.
وی در پاسخ به سؤالی مبنی بر اینکه چرا گردش مالی شرکت‌های بزرگ در خارج از استان صورت می‌گیرد؟ یادآور شد: گردش مالی شرکت‌های بزرگ در تهران یا استان‌های دیگر است؛ قانون برنامه ششم می‌گوید که شرکت هر جا باشد باید مالیات و گردش مالی آن نیز در همان منطقه باشد. گردش مالی در استان با افزایش درآمد مساوی است. درآمد ما ۹۲ درصد بود و افزایشی نداشتیم و اگر این شرکت‌ها گردش مالی درون استانی داشتند، درآمد ما به ۲۰۰ درصد هم می‌رسید و به‌تبع آن بودجه استان نیز افزایش می‌یافت.

برخورد با مدیران متخلف در عمل به مصوبات کرونایی

وی در پاسخ به سؤال یکی دیگر از خبرنگاران مبنی بر اینکه برخورد با مدیران متخلف در عمل به مصوبات کرونایی چگونه خواهد بود؟ گفت: قطعاً با این مدیران شدید برخورد می‌کنیم؛ با مدیرانی برخورد داشتیم و حتی در آستانه اخراج قرارداده‌ایم. اکنون شرح وظایفی قرارداده‌ایم که مصوبات دقیق چک می‌شوند تا به‌موقع اجرا شوند و اگر اجرا نشوند با مدیر مربوطه برخورد و به مردم معرفی می‌شود.
استاندار خوزستان در پاسخ به سؤال خبرنگار دیگری در خصوص پرداخت معوقات آبداران، بیان کرد: ۳۲ میلیارد تومانی که به آن اشاره شد، برای آبداران گرفتیم. در ارتباط با کارگران شهرداری کارون نیز برای پرداخت حقوق آنها از وزارت کشور کمک گرفتیم و بازهم کمک خواهیم گرفت تا مشکلات آنها برطرف شود.
- آخرین وضعیت زیرساخت‌های جاده‌ای استان
سلیمانی‌دشتکی در پاسخ به سؤالی دیگر در خصوص آخرین وضعیت تکمیل زیرساخت‌های جاده‌ای استان، گفت: چند جاده اساسی داریم که در توسعه استان نقش دارند که شامل جاده الیگودرز به لالی، ایذه به اصفهان و لردگان، اصفهان به مسجدسلیمان و راه‌آهن اصفهان به اهواز است. این راه‌آهن سال ۹۳ در سفر رئیس‌جمهور به چهارمحال و بختیاری مصوب شد و به‌خوبی در حال پیش رفتن است. جاده ایذه به لردگان و اصفهان در بودجه ۱۴۰۰ پیش‌بینی‌شده است. جاده شهرکرد به مسجدسلیمان نیز مسیری روستایی است که چند تونل آن در حال احداث است.
وی با اشاره به مشکلات پیش روی دولت فعلی، گفت: دولت فعلی از سال ۹۷ و اواسط ۹۸ در شرایط سختی قرار گرفت. سال ۹۷ جنگ اقتصادی شدید امان همه را برید؛ تحریم در واردات و صادرات و تأمین ارز و منابع مالی مؤثر بود. همچنین باوجود مشکلات ناشی از کرونا و در شرایط سخت، پروژه‌ها متوقف نشدند.
- هیچ دستگاه دولتی حق تعدیل نیرو ندارد
استاندار خوزستان در پایان تأکید کرد: هیچ دستگاه دولتی حق تعدیل نیرو ندارد. شهرداری‌ها وارث بی‌سامانی هستند و بعضاً چندین برابر نیروی موردنیاز استخدام کردند اما نمی‌توان این افراد را تعدیل کرد بلکه باید راهکاری برای آنها پیدا کرد تا افزایش پیدا نکنند و مطالبات آنها را پیگیری کرد.

کلپتوکراسی چیست؟

«کلپتوکراسی» نوعی از حکومت است که بر پایه غارت اموال عمومی و تاراج منابع ملی بناشده است.
این نوع حکومت بیشتر در کشورهای توسعه‌نیافته دارای رژیمهای دیکتاتوری، سرزمین‌هایی که مردمش از سطح آگاهی اندکی برخوردارند و به حقوق خود واقف نیستند و از بلوغ سیاسی و فرهنگی فاصله دارند و همچنین اقتصاد آنها دولتی است دیده می‌شود. همسنگ فارسی مناسب و رسا برای این مفهوم، «دزد سالاری» یا «یغما سالاری» است.
از مشکلات و آسیبهای کلپتوکراسی یکی این است که در آن فساد از سطوح مدیریتی کلان به خُرد گسترش می‌یابد و در جامعه شایع می‌شود و هرکس که به منابعی دسترسی دارد، بسته به میزان نفوذ و توان و جایگاه خود، دست یغما و چپاول بدان می‌یازد، پدیده‌ای که خود تباهی جوامع و سقوط اخلاقیات آن را به دنبال خواهد داشت.
دیگر این‌که چون مبالغی که توسط سردمداران و صاحبان پست و قدرت به تاراج می‌رود همه از منابع عمومی است که بایستی خرج پیشرفت و توسعه شود، بنابراین سطح و کیفیت زندگی و میزان برخورداری مردم به‌شدت رو به کاهش می‌نهد و رفاه و امنیت اجتماعی در سطح پایینی قرار می‌گیرد.
علاوه بر این به علت دست داشتن صاحبان اصلی قدرت در فسادها، اجازه شفافیت در اقتصاد داده نمی‌شود تا به‌راحتی به سودجویی‌های خود بپردازند و نتیجه این است که اقتصاد در این کشورها انحصاری، مریض، فاسد، غیرشفاف و ناایمن است.

مشکل دیگر این است که به علت نبود سیستم بوروکراسی درست و مراجع بررسی‌کننده در این موارد و عدم وجود عدالت، کسانی که بر مشاغل دولتی می‌نشینند در هر جایگاهی که باشند بر گرده مردم سوار شده و بر آنان ظلم می‌کنند و درعین‌حال وظایف خود را انجام نمی‌دهند.
برآیند همه موارد یادشده این است که در این جوامع فساد، دزدی، رشوه‌خواری و رانت‌بازی رواج می‌یابد و نیز طبقه‌ای ناراضی به‌وجود می‌آید که همان عامه مردمند.
این طبقه براین باورند که حقوقشان ضایع‌شده و عده‌ای در کشور حقشان را می‌خورند و به ایشان ظلم می‌کنند.
بنابراین، این گروه هم در هر جا که بتوانند دست به‌تلافی زده و با تخریب کردن، دزدی، درست‌کار نکردن، کوتاهی در انجام وظایف، کم‌فروشی و احتکار خشم خود را فرو می‌نشانند و با این توجیه که «حق ماست، همه می‌خورند چرا ما نخوریم» خود و دیگران را قانع می‌کنند.
اینگونه است که اقتصاد یک کشور به سراشیب سقوط و تباهی می‌غلتد و دچار رکود می‌شود.
بدین‌ترتیب فساد اقتصادی و سیاسی در این جوامع تبدیل به فرهنگ غالب شده و جزئی جدانشدنی از زندگی روزمره مردم می‌شود و فرهنگ و اخلاقیات از آن رخت می‌بندد.
بزرگترین مشکل این نظامهای حکومتی «سقوط اخلاقیات و انسانیت» است
آیا این شیوه حکومت برای شما آشنا نیست؟
برگرفته از کتاب؛ رانت و فساد در سایه خشونت، نوشته پروفسور داگلاس نورث (برنده جایزه نوبل اقتصاد۱۹۹۳).

یادداشت

آب پنهان چیست؟

در کالیفرنیا که یکی از سرسبزترین و زیباترین ایالت‌های امریکاست، دانشمندان از ۵ سال پیش خطر خشکسالی را پیش‌بینی کرده‌اند.
همه نهادها احساس خطر کردند، کاروان‌ها و استخرها دستور داده‌شده‌اند که از دستگاه‌های تصفیه آب استفاده کنند تا از همان آب مصرفی دوباره استفاده کنند.
شهرداری استاندارد شیرهای دستشویی‌ها و حمام‌ها را عوض کرد و همه ساختمان‌ها موظف شدند از شیرآلاتی استفاده کنند که حجم کمتری از آب را از خود بیرون می‌کنند.
آب آپارتمان‌ها محاسبه هزینه‌اش بر اساس تعداد نفر شد، خانه‌هایی که اتومبیل یا چمن زیاد آب می‌دهند جریمه‌های سنگین می‌شدند.
همه دانشگاه‌ها و ادارات دولتی موظف شدند تا سه سال آینده از چشم‌های الکترونیک برای شیر دستشویی‌های خود استفاده کنند و حتی استانداردهای حجم سیفون توالت‌ها هم تغییر کرد.
شرکت‌های تحقیقاتی روی شیوه جدید آبیاری کشاورزی کار کردند و میزان آب مصرفی کشاورزی ۴۱ درصد کمتر شد.
خلاصه همه‌چیز در جهت صرفه‌جویی آب.
امروز گفته می‌شود خطر کم‌آبی در کالیفرنیا نسبت به دیگر ایالت‌ها ۷ سال عقب‌تر می‌افتد.
اما اصل ماجرا، شاهکار کالیفرنیایی‌ها روی پدیده‌ای بود به اسم Embodied water، یا آبی که به چشم نمی‌آید. داستان چه هست؟
شما حجم زیادی برگه در پرینترتان دارید یا چرک‌نویس‌های روزانه.
آیا می‌دانید برای تولید هر برگه A4 تا رسیدن به شما،۱ لیتر آب مصرف می‌شود؟!
آیا می‌دانید برای تولید هر کفش چرم زنانه یا مردانه‌تان ۸۱۱ لیتر آب مصرف‌شده؟!
آیا می‌دانید برای تولید یک عدد نان سنگک که هر روز خانواده می‌خورند ۲۰۱ لیتر آب صرف شده؟!
و آیا می‌دانید هر شلوار لی که هر یک از ما می‌پوشیم برای تولیدش ۱۰۰۰ هزار لیتر آب صرف شده است؟!
این‌ها آب پنهان در زندگی ما هستند.
مصرف آب پنهان ما انسان‌ها، ۹۱ درصد مصرف آبی است که هر روز مصرف می‌کنیم و بخش زیادی از آن مربوط به محصولات خوراکی و پوشش و لوازم زندگی می‌شوند.
وقتی یک کشور می‌گوید با خطر خشکسالی روبروست، معنی‌اش این است که تأثیرش پشت همه این خوراکی‌ها و لباس‌ها و حتی مانیتور و کتاب و یک لیوان شیر روی میز شماست اگر نوبتام، این محصولات هم کم‌کم دیگر تولید نمی‌شوند. این‌یک بحران است، به آن توجه کنید.
دفعه بعد که به یک کیلو سیب‌زمینی خریدید، حواستان باشد در مصرفش دقت کنید، برای تولید آن‌یک کیلو ۱۱۱ لیتر آب از ایران کم شده است و آن ۱۱۱ لیتر به‌سختی جایگزین می‌شود!
دوستان عزیز با توجه به نقشه‌های هواشناسی تا سه ماه آینده فقط سه الی چهار روز بارندگی در برخی استانها و احتمالاً کل کشور خواهیم داشت، با توجه به فقط بیست میلی‌متر باران تا این لحظه باید شاهد شدیدترین خشک‌سالی سالهای اخیر باشیم که خود این موضوع اوضاع امنیتی را صدچندان به مخاطره خواهد انداخت، عدم رعایت مصرف بهینه آب همه ما را به منجلابی سخت خواهد انداخت.
«ایران تشنه است.»
فقط یک لیوان آب کمتر مصرف کنیم تا روزی ۱۷۰۰۰۰۰۰ لیتر آب، ذخیره شود.
ورود ایران به هشتمین سال خشکسالی (مخصوصاً بوشهر و استانهای همجوار استان بوشهر. و نواحی جنوب شرق و شرق کشور)
طبق گفته‌های ناسا ایران از ۸ سال پیش وارد دوره ۳۰ سال خشکسالی شده است...و اگر من و تو و کل جامعه و دولت به فکر نباشیم، تا ۱۰ سال آتی ایران، کاملاً بیابان خواهد شد!
طبق گزارش ناسا شدت خشکسالی در ایران به حدی هست که کشاورزی ایران به‌کل نابود و ایران تبدیل به واردکننده محض محصولات زراعی خواهد شد.
اگر تدابیر جدی گرفته نشود بگفته ناسا ایران از کشور نیمه‌خشک به یک کشور خشک تبدیل خواهد شد!
و جالب اینکه فقط با انجام ۲۵٪ صرفه‌جویی، از این بحران عبور می‌کنیم! دوستان این هشدار را جدی بگیرید!
موقع شستن ظرف، حمام، لباس، مسواک، اتومبیل، وضو و ... به ارزش آب فکر کنید! با آب‌بازی نکنیم! موضوع خیلی مهم است. «آب مایه حیات است»

خبر

قطع یارانه و خدمات بانکی!

از ۱۹ فرودین ثبت محل سکونت در سامانه اسکان، الزامی است
معاون مسکن وزارت راه: تمام مالکان و مستأجران خانه‌ها از ۱۹ فروردین باید محل سکونت خود را در سامانه املاک و اسکان ثبت کنند. هر خانوار در حالت عمومی می‌تواند ۲ واحد مسکونی در ۲ شهر متفاوت داشته باشد.
اگر مالک ثبت‌نام نکند یا اطلاعات خانه‌اش اشتباه و ناقص باشد، خانه خالی تلقی شده و مشمول جریمه مالیاتی می‌شود. اگر مستأجران هم ثبت‌نام نکنند یارانه‌شان قطع می‌شود و از خدمات بانکی محروم می‌شوند.
اگر خانه ۱۲۰ روز در سال خالی باشد، واحد خالی تلقی می‌شود و در سال اول، مالک باید ۶ برابر ارزش سالانه اجاره، مالیات بدهد. این اعداد در سال دوم ۱۲ و در سال سوم ۱۸ برابر می‌شود. تمام این اعداد برای مالکان حقوقی هم ۲ برابر است.

اراضی گندم دیم خوزستان از خشکسالی در حال نابودی است

مدیر زراعت سازمان جهاد کشاورزی خوزستان سطح زیر کشت گندم دیم استان را ۱۷۲ هزار هکتار عنوان کرد و گفت: از این میزان، حدود ۱۱۷ هزار هکتار از خشکسالی خسارت دیدند.
پیش‌بینی می‌شود تولید حدود ۱۲۰ هزار تن محصول گندم دیم در اثر خشکسالی نابود شود، از اوایل سال زراعی ۹۹ تاکنون، ۲۱۷ میلیمتر بارندگی در خوزستان رخ داده که ۸۵ درصد از این مقدار نیز تا اوایل دی‌ماه بوده است.

هفته نامه رامهرمز
دوشنبه ۱۶ فروردین ماه
۱۴۰۰ / شماره ۱۴۰

پاکسازی عمارت صمیمی توسط باشگاه آیدین

پاکسازی محوطه و بریدن شاخه‌های اضافی درختان عمارت تاریخی صمیمی توسط گروه کوهنوردی آیدین به سرپرستی جناب غلامرضا الهی، هماهنگی استاد اکبر معظمی و با همکاری استاد منصور معتمدی.

مصاحبه اختصاصی ورزش جنوب با سرمربی توانمند و شایسته فرهنگ شهرداری رامهرمز

زنگنه نژاد: اگر حمایت شویم می توانیم به لیگ دو صعود کنیم

تیم فرهنگ شهرداری رامهرمز در گروه چهارم مرحله اول لیگ دسته سوم به مقام قهرمانی رسید. این موفقیت بهانه ای شد که در یک گفت و گوی کوتاه و شنیدنی پای صحبت های آقای احمد زنگنه نژاد مربی بومی و توانمند این تیم بنشینیم.

سلام و عرض تبریک به مناسبت قهرمانی شما و همینطور عرض تبریک به مناسبت فرا رسیدن سال نو. سلام خدمت شما، تبریک میگویم سال نو را و برای شما آرزوی موفقیت دارم.

آقای زنگنه لطفا یک بیوگرافی از خودتان بفرمائید:

احمد زنگنه نژاد هستم کارمند شهرداری رامهرمز و سرمربی تیم فرهنگ شهرداری، فوتبال را در رامهرمز شروع کردم و برای گذراندن خدمت به تیم رعد نیروهوایی تهران رفتم و بعدازآن یک‌فصل به فرهنگ برگشتم و بعدازآن به استقلال اهواز با مربیگری فیروز کریمی و فراز کمالوند پیوستم و قهرمان لیگ یک شدیم و به لیگ برتر راه پیدا کردیم. به مدت ۵ سال در تیم دیهیم اهواز بودم. در سال ۸۵ مجدداً به فرهنگ رامهرمز پیوستم و همزمان در شهرداری استخدام شدم و تا سال ۹۰ فوتبال بازی کردم و از سال ۹۰ به بعد مربیگری را شروع کردم و چندین قهرمانی زیرگروه و لیگ استان دارم و حضور در لیگ سه که با یک امتیاز کمتر صعود نکردیم. سال ۹۳ با فرهنگ در مرحله دوم لیگ سه، سوم شدیم و از صعود به لیگ دو بازماندیم. دو فصل به خاطر مشکلات مالی انصراف دادیم تا اینکه پارسال تیم را گرفتم و قهرمان لیگ برتر استان شدیم و به لیگ سه صعود کردیم و در گروه چهارم مرحله اول قهرمان شدیم و به دور نهایی رسیدیم.

چند بازیکن غیربومی دارید و چقدر هزینه کردید؟

دو بازیکن از باغملک داریم بقیه از رامهرمز هستند. قرارداد مالی نداشتیم و فقط چند بازی پاداشهایی در حد صد هزار تومان دادیم و چیزی نزدیک به ۱۵۰ میلیون از طرف شهرداری برای امور تیم و مسابقات هزینه شد.

چه شخص یا نهادهایی از شما حمایت کردند؟

حمایت مالی از هیچ نهادی نداشتیم و فقط شهردار محترم و شورای شهر حمایت کردند. همینطور آقای عادل کلاه‌کج برای تیم البسه زمستانی یا گرمکن تهیه کردند و در یک بازی خرم‌آباد هم آقای ویسی خوابگاه و هتل و غذا را تقبل کردند. همچنین افرادی که به شکلی با شهرداری ارتباط داشتند حمایت کردند. برای بازی بوشهر هم آقای فرشید کلاه‌کج مبلغ ۵ میلیون کمک کردند.

مشکلی برای زمین تمرین و مسابقه داشتید؟

تا هفته پنجم در زمین شهرداری بودیم و از هفته پنجم زمین زیر کشت رفت و مشکلاتی در بحث زمین تمرین داشتیم که با مساعدت اداره ورزش حل شد.

چه برنامه‌ای برای مرحله نهایی و آینده دارید؟

بعد از آخرین بازی که با شوش بود و برگزار نشد، تمرینات تعطیل شد و بچه‌ها به استراحت رفتند و از شنبه هفتم فروردین تمرینات آغاز خواهد شد و نیاز به تقویت دریکی دو پست داریم. در مسابقه با خرم‌آباد هافبک دفاعی ما رباط صلیبی داد که از این ناحیه کلی ضربه خوردیم و تاثیرگذاشت روی کار ما. در پست دفاع وسط و هافبک دفاعی نیاز به تقویت داریم.

خودتان با تیم ادامه می‌دهید؟ چه انتظاراتی برای ادامه راه دارید؟

بله. خودم هستم و ان‌شاءالله ادامه می‌دهیم. برای ادامه راه متأسفانه نگرش مسئولین به ورزش مثبت نیست. فرماندار محترم برای مشکلاتی که وجود داشت قولهایی داد و همینطور مسئول جدید اداره ورزش پیگیر هستند اما تنها شهردار و اعضای شورای شهر حامی تیم بودند وگرنه هیچ نهادی حمایت نکرد. البته نیروی انتظامی برای امنیت و برای مسابقه دکتر عزتی آمبولانس دادند اما در بحث مالی که اهم مشکلات هست هیچ حمایتی نشد. انتظار داریم این تیم که سرمایه جوانان شهر هست و سال خوبی است و با تقویت تیم میتوانیم به لیگ دو صعود کنیم و امیدواریم که حمایت شویم تا نتیجه بگیریم.

صحبت پایانی؟

ممنونم از اینکه پیگیر بودید، دستتان درد نکند، میدانم شما هم درگیر بودید و ان شاءالله در کارتان هم موفق باشید.

آغاز طرح تجلیل و تکریم از پیشکسوتان

عبدالکاظم طالقانی رئیس هیئت فوتبال خوزستان اعلام کرد، بر آن هستیم با در نظر گرفتن پروتکل‌های بهداشتی و پرهیز از هرگونه تجمع غیرضروری و خطرآفرین در فضای کرونایی فعلی، قصد داریم به طریقی منطقی و در حد توان از زحمات پیشکسوتان فوتبال تقدیر شود و در اولین گام اجرایی شدن این طرح، از پیشکسوتان فوتبال اهواز تقدیر خواهد شد، طالقانی همچنین افزود، قرار است این طرح با مشارکت هیئت‌های شهرستانی در سراسر استان به اجرا گذاشته شود، شایان‌ذکر است در راستای اجرایی شدن، این ایده خوب و قابل‌تقدیر هیئت فوتبال خوزستان، طی مراسمی مختصر و به‌دور از هرگونه تشریفات خاص، آما سرشار از صمیمیت در محل حوزه مدیریت هیئت فوتبال خوزستان از زحمات چهار دهه حضور فعال تأثیرگذار، حاج حسن اهوازی پیشکسوت ارزنده و صاحب‌نام فوتبال خوزستان و عرصه قلم ورزش تجلیل بعمل آمد.

قرار است لیست اسامی پیشکسوتان فوتبال اهواز روز شنبه جهت بررسی نهایی به رئیس هیئت فوتبال خوزستان ارائه و پس از تنظیم برنامه تجلیل از مقام شامخ پیشکسوتان فوتبال اهواز تاریخ و ساعت آن رسماً اعلام گردد.

سید مهدی ابوس

به یاد هما

چند سالی می‌شود که از تیم هما تهران خبری نیست و به دست فراموشی سپرده شده است.
فوتبال تهران روزگاری صاحب تیم‌های ریشه‌دار و سازنده‌ای مثل پاس، راه‌آهن، نفت و هما بود اما این روزها خبری از این تیم‌ها نیست و هرکدام به دلایلی منحل شده‌اند. این تصویر مربوط به فروردین سال ۱۳۵۳ است که از تیم هما گرفته‌شده است و آن روزها تیمی مدعی در فوتبال ایران بود.

استقلال ملاثانی را دریابید

سید مهدی ابوس
اولین کلام نوشتاری سال ۴۰۰

استقلال ملاثانی نامی جدید در فوتبال ایران، نامی که موفق شد بعنوان یک‌قطب سرشار از شایستگی و با کمترین هزینه و بیشترین اراده وهمت و تعصب در فوتبال خوزستان و رقابت‌های دسته دوم کشور نمایان و راهی لیگ دسته اول شود، همان روزها نوشتیم که این تیم نیاز به حمایت از نوع مالی و اسپانسری دارد و تکرار کردیم استقلال ملاثانی یک تیم نیست بلکه یک شهر است و این شهر نیاز به توجه واقعی و حمایتی دارد، این تیم اینک در رقابتهای فوتبال دسته اول کشور همان شایستگی‌های قبلی را ادامه داده، اما عدم‌حمایت مالی آرام‌آرام فضای روحی تیم را متلاطم کرده و در حال تبدیل‌شدن به بحران درون تیمی در مسیر متلاشی شدن است. و به‌صراحت باید اعلام کرد آقایان وضعیت تیم استقلال ملاثانی خوب نیست؟!

و اینک متذکر می‌شویم که اهالی فوتبال ملاثانی و بخصوص جوانان این شهر نگران آینده تیمشان هستند و انتظار توجه دارند، قلم ورزش هم بنا به رسالتی که دارد خیلی مختصر و مفید اعلام می‌کند استقلال ملاثانی را دریابید چون این تیم شایسته بهتر بودن است و نباید اجازه داد نام ملاثانی و استقلال این شهر گرفتار طوفان‌های سهمگین در مسیر نابودی قرار گیرد، ما پیام همه بازیکنان و کادر فنی و سرپرستی و هواداران تیم استقلال ملاثانی را بیان کردیم امیدواریم تأثیرگذار باشد.

ورزش گرفتار خودسوزی و تباهی
ورزش و فوتبالش تشنه انقلاب درونی

سید مهدی ابوس

اسیری درستی ورزش در درشتی آن

مطالبه گری جهت اصلاح و پیشرفت ورزش حق مسلم همه اهالی ورزش و قلم ورزش است، اما این مطالبه گری بدلیل حضور و نفوذ عده‌ای غریبه در فضای ورزش، منطقی و بااقتدار پیگیری نمی‌شود و حتی اجازه به ثمر رسیدن ندارد زیرا در چهارچوب دروازه‌ای ورزش و فوتبال عده‌ای پا گنده، چنان پایشان را دراز کرده و سد معبر کرده که اگر اهلی از اهالی ناب ورزش یا کسوتی از پیشکسوتان فوتبال که دارای تخصص مدیریتی و تجربه میدانی و اجرایی داشته باشد و فرصت حضور و ورود را بدست آورد در همان ابتدای درب ورودی سرنگون و از رده خارج گردد، در ورزش و فوتبال فعلی، انگار تحول و رعایت اصول و پیشنهاد سپردن کار به کاردان و کار بلدان و حضور متخصصان از جنس خروجی ناب ورزش یک توهین و تضعیف و تخریب و تقاضای عجیب‌وغریب محسوب می‌شود؟ چرا اجازه تجویز عصاره واقعی ورزش را به فضای مدیریتی آن داده نمی‌شود؟! و چرا نگرش فعلی، علی‌رغم آنکه طی دو دهه اخیر ضمن مردود شدن و ایجاد حواشی بی‌شمار تغییر نمی‌کند و یا چه کس و چه کسانی نمی‌خواهند این تغییر صورت بگیرد؟ سؤالی است که هم چنان بی‌پاسخ باقی‌مانده است؟!

البته پاسخ کاملاً آن برای قاطبه ورزش کاملاً مشخص است اما بنا به مصلحت بعضی‌ها که خود را خیلی کامل و دانا و همه‌کاره ورزش و فوتبالش می‌دانند به‌عمد پاسخی داده نخواهد شد؟ و شاید هم عادت ندارند که پاسخگو باشند؟ و این همان حکایت خودشیفتگی و زیاد دانستن و کم فهمیدن است،

متأسفانه شاهد هستیم در فضای فعلی ورزش بعضی‌ها نشان می‌دهند که فقط زیاد می‌دانند اما درواقع کم می‌فهمند و بعضی‌ها علی‌رغم دارا بودن ورودی دانایی بسیار سالمی که دارند، ولی خروجی فهم آنان خراب است، دقیقاً همانند یک سینک آشپزخانه که وقتی خراب می‌شود و چیزی جلوی آن را گرفته باشد، آب درونش جمع و این آب‌گرفتگی در آن سینک، همه‌جا را به گند می‌کشد. در حال حاضر حکایت خرابی سینک آشپز، حکایت ورزش و فوتبالش شده که عالم و آدم شاهد درشت شدن بی‌قواره آن هستند اما هنوز سازنده‌ای برای رفع خرابی جور نشده است؟! و اگر منتظر هستیم که این ورزش و فوتبالش با این رویه و با این مدیریت از درشتی به‌درستی تبدیل شود یک اشتباه محض است؟! چون آن بعضی‌ها فقط دنبال درشت شدن خودشان هستند و فهم و تعصبی نسبت به ورزش و اهالی و کسوت آن ندارند، فضای ورزش و فوتبالش اینک تبدیل به شکارگاهی گردیده که در آن فقط صدای، من بدو آهو بدو به گوش می‌رسد البته هرازگاهی هم از همان‌هایی که به آهو می‌گویند بدو، دیده و شنیده می‌شود که به تازی هم اشاره می‌دهند، بگیرش؟!

دیگر تلاش برای شکوفایی واقعی ورزش و فوتبال، قدیمی شده است چون عده‌ای که فقط دایه بزرگی دارند و هیچ نشانی آز بزرگی در وجودشان دیده نمی‌شود، بنا به مصلحت‌اندیشی در حال، هول دادن کسانی که قصد دارند سری در میان سرها درآورند، هستند و همه‌کس و همه‌چیز را، حتی کسوت خود را فدا می‌کنند که دو بار با هر قیمتی وارد میدان شوند و با بیانه نویسی، آن‌هم توسط قلم دیگران، خود زنده نگه‌دارند. ورزش و فوتبالش تا زمانی که اسیر چنین تفکرات عصر حجری ایست و مدیران ناکارآمد درونش لول می‌خورند، همین است که اینک هست.

«من به در گفتم ولیکن بشنود
موبه‌مو، این نکته را دیوارها»

هفته نامه رامهرمز
دوشنبه ۱۶ فروردین ماه
۱۴۰۰ / شماره ۱۴۰

آیین‌های نوروزی نماد حکمرانی جهانی در آیین شهریاری ایرانی

توجه به آیین‌های نوروزی و زنده نگه‌داشتن آنها یک ضرورت انکارناپذیر برای نسل جوان است، جشن نوروز ایرانی در روایت‌های شاهنامه فردوسی که دانشنامه ۱۰ هزارساله ایران و جهان است به گونه‌های گوناگون یادشده است؛ با «یاسر موحدفرد» دبیرکل بنیاد فردوسی و مدیرعامل موسسه فردوسی توسی درباره آیین‌های نوروزی در شاهنامه فردوسی به گفتگو نشسته‌ایم که در زیر می‌آید:

پیدایش جشن نوروز در ایران در آغاز سال خورشیدی برای چه بوده و در هرماه جشن‌های ایرانی برای چه به وجود آمده‌اند و چه کاربردی در حکمرانی جهانی ایرانیان داشته است؟

آیین شهریاری و فرهنگ پهلوانی، دو دستاورد ارجمند ایرانی برای حکمرانی محلی و فرمانروایی جهانی است؛ نظام‌های کشورداری جهانی بر پایه آیین شهریاری در همه کشورها هنوز مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد؛

نظام محلی مردمی در روستاها و شهرهای ایران بزرگ، توسط پهلوانان به نمایندگی از همه مردمان اداره می‌شده که هم‌اکنون پشتوانه تاریخی شوراهای شهر و روستا است؛

در این‌گونه از فرمانروایی، پهلوانان پاسداری از همه قشرهای گوناگون مردم را بر عهده‌دارند و توده مردمان در کوتاه زمانی با فراخوان پهلوانان، بسیج شده و یاور شهرهای ایرانی می‌شوند که هم‌اکنون به بسیج مردمی در ایران و جهان شناخته می‌شود.

مجلس مردمان که از نمایندگان مردم تشکیل می‌شود، شهریاران شهرهای ایرانی را برمی‌گزینند که هم‌اکنون شهرداران شهرها خوانده می‌شوند که به نظر می‌رسد، مجلس عوام در دنیا از همین‌گونه مجلس ایرانی الگوبرداری شده باشد و در کشور ایران کنونی در سده پیشین به مجلس شورای ملی یا مجلس شورای اسلامی مشهور شده است.

مجلس مهستان یا بزرگان که نمایندگان طبقه‌های اجتماعی گوناگون شامل کاتوزیان یا روحانیان و نیساریان یا نظامیان و دستورزان یا صنعتگران و برزگران یا کشاورزان و هم‌چنین پزشکان، مهندسان، بازرگانان، هنرمندان و نویسندگان هستند، اداره کلان کشور و برگزیدن فرمانروایان یا شهریاران ایران بزرگ و نیز اداره دیگر کشورهای هم‌سو با ایران که در جهان‌شاهی یا امپراتوری ایران بزرگ بوده‌اند را بر عهده داشته‌اند که از هند و چین و آسیای میانه و حجاز و خاورمیانه تا شرق و جنوب اروپا و شمال آفریقا را در برمی‌گرفته است که همگی زیر نظر فرمانروای فرمانروایان و یا شهریار شهریاران ایران اداره می‌شده است که در دنیای کنونی به آن مجلس سنا یا در کشور کنونی ایران به مجمع تشخیص مصلحت مشهور شده است.

در آیین شهریاری در ۵ روز نخست آغاز سال نوی خورشیدی، نوروز عمومی، ویژه دادگستری همه مردم بوده که میرنوروزی، وظیفه داوری و حل اختلاف مردمان با فرمانروایان را بر عهده می‌گرفته و پس از پایان دادگستری که به داد ستمدیدگان رسیدگی می‌شده، جشن سالانه نوروز در ایوان نوروز یا نوروزگاه برگزار می‌شده است و در ۵ روز دوم آغاز سال نوی خورشیدی که نوروز خصوصی بوده، حل اختلاف مردمان و فرمانروایان به گونه جدا با حضور بزرگان و خویشان با دید و بازدیدها انجام می‌شده و به شادباش این‌همه کار شایسته، آیین نوروز جشن گرفته می‌شده است.

در آیین شهریاری در هرماه هم یک روز به دادگستری و دانش‌گستری بر پایه خردورزی و مهرورزی اختصاص داده می‌شده که پس از گسترش داد و دانش و خرد و هنر، جشن گرفته می‌شده است.

بدین روی در گاهشمار ایران باستان هر روز ماه‌های دوازده‌گانه، یک نام داشته و هنگامی‌که نام روز بانام ماه یکی می‌شده، آن روز جشن عمومی گرفته می‌شده که این روز هم در پردیس‌ها یا باغ‌های ایرانی، پس از دادگستری، جشن‌های ماهانه ایرانی برپا می‌شده است؛

فهرست جشن‌های ماهانه ایرانی:

۱- روز هرمز؛ یکم ماه (روز نخست هفته نخست) + ماه فروردین = جشن نوروزگان

۲- روز بهمن؛ دوم ماه + ماه بهمن = جشن بهمن‌گان

۳- روز اردی‌بهشت؛ سوم ماه + ماه اردی‌بهشت = جشن اردی‌بهشت‌گان

۴- روز شهریور؛ چهارم ماه + ماه شهریور = جشن شهریورگان

۵- روز اسپندارمذ؛ پنجم ماه + ماه اسپند (اسفند) = جشن اسپندارمذگان

۶- روز خرداد؛ ششم ماه + ماه خرداد = جشن خردادگان

۷- روز اَمرداد؛ هفتم ماه + ماه اَمرداد (که به اشتباه مرداد گفته می‌شود) = جشن اَمردادگان

۸- روز دی به آذر؛ هشتم ماه (روز نخست هفته دوم) + ماه دی = جشن دی‌گان نخست / روز دی به مهر؛ پانزدهم ماه (روز نخست هفته سوم) + ماه دی = جشن دی‌گان دوم / روز دی به دین؛ بیست و سوم ماه (روز نخست هفته چهارم) + ماه دی = جشن دی‌گان سوم

۹- روز آذر؛ نهم ماه + ماه آذر = جشن آذرگان

۱۰- روز آبان؛ دهم ماه + ماه آبان = جشن آبان‌گان

۱۱- روز تیر؛ سیزدهم ماه + ماه تیر = جشن تیرگان

۱۲- روز مهر؛ شانزدهم ماه + ماه مهر = جشن مهرگان

شاهنامه فردوسی، میراث غنی فرهنگ ایرانی است در این کتاب بزرگ چگونه به آیین‌های ایرانی مانند نوروز پرداخته شده است؟

جشن نوروز ایرانی در روایت‌های شاهنامه فردوسی که دانشنامه ۱۰ هزار ساله ایران و جهان است به گونه‌های گوناگون یاد شده است؛

آغاز هر پادشاهی از نخستین پادشاه ایران و جهان، کیومرث در روز نخست سال انجام می‌شده اما پدید آمدن جشن نوروز ایرانی از سوی جمشید پیشدادی، چهارمین پادشاه این سلسله تاریخی، پس از چند سده گسترش دانش و پرورش آدمیان و جانداران انجام گرفته است؛

جمشید شاه با فر کیانی فرمان داد تا تختی شکوهمند با گوهرهای فراوان بسازند و نمایندگان کشورهای گوناگون جهان را به‌سوی خویش فراخواند، همگان با دیدن تخت و بخت جمشید، شگفت‌زده شدند؛

بزرگان جهان با پیشکش‌هایی در برابر جمشید، گوهر افشاندند و این روز را که آغازین روز از آغازین ماه سال بود را جشن گرفتند و آن روز را نوروز خواندند؛

بدین روی جشن نوروز در سرِ سالِ نویِ خورشیدی که روز هرمز پیروز، روز نخست فَروردین‌ماه است، همه‌ساله گرامی داشته شد؛

در آغاز هرسال آسایش تن از رنج و آرامش دل از کین، آرزوی مردمان شد و بزرگان با شادی جای‌جای جهان را آراسته کردند و با نوشیدنی‌های گوارا و با خنیاگری و رامشگری و هنر موسیقی همگان را به این جشن فراخواندند.

– جشن نوروز فرخنده از همان روزگاران و از همان خسروان برای‌مان به یادگار ماند:

به جمشید بر، گوهر افشاندند
مر آن روز را روز نو خواندند
سر سالِ نو، هرمزِ فروَدین
بیاسوده از رنج تن، دل زِ کین

یادکرد حکیم فردوسی توسی از نوروز ایرانی و سفارش به پاسداری از نوروز و جشن‌ها و ادب‌ها و رسم‌های ملی ایران در شاهنامه یاد شده است.

بیارید این آتش زردشت
بگیرد همان زند و اوستا به مشت
نگه دارد این فال، جشن سده
همان فر نوروز و آتشکده
همان اورمزد و مه و روز مهر
بشوید به آب خرد، جان و چهر
کند تازه آیین لهراسبی
بماند کین دین گشتاسبی

یکی از جشن‌هایی که در شاهنامه فردوسی از آن نام برده شده، آیین نوروز است.

حکیم فردوسی توسی، هر روز و صبحگاه را هم نوروز دانسته است.

دلم بر همه کام پیروز کرد
که بر من شب تیره نوروز کرد

حکیم توس برترین دعاهای آغاز سال نوی خورشیدی را برای ایرانیان به یادگار گذاشته است.

همه ساله بخت تو پیروز باد
شبان سیه بر تو نوروز باد

آیا برگزاری آیین نوروز در کشورهای گوناگون، نشانی از تاثیر تمدن پارس و فرهنگ ایران در جهان است؟

جشن نوروز از مهم‌ترین آیین‌هایی است که از سالیانی دور در میان ایرانیان و پارسیان فلات ایران رایج بوده و به یادگار مانده است.

امروزه همه قوم‌های پارسی و آریایی، نوروز را بر همه جشن‌ها برتری می‌دهند.

گستره جشن نوروز امروزه در بسیاری از سرزمین‌های پارسی برقرار است: کشورهای ایران، افغانستان، ازبکستان، تاجیکستان، ترکمنستان، آذربایجان، ارمنستان، کردستان، سوریه، ترکیه و عراق و شهروندان هم‌اینان در جای‌جای قاره‌های گوناگون آسیا، اروپا، آمریکا، آفریقا و اقیانوسیه برای شادی و سرور در هنگام نوروز جشن می‌گیرند.

نوروز جشن باستانی ایرانی که بسیاری از کشورها و ملت‌های جهان آن را جشن می‌گیرند در مجمع عمومی سازمان ملل متحد در ۴ اسفند ۱۳۸۸ برابر با ۲۳ فوریه ۲۰۱۰ با تصویب قطعنامه‌ای روز ۲۱ مارس برابر با یکم فروردین را در چهارچوب ماده ۴۹ و با نام فرهنگ صلح به‌عنوان روز جهانی نوروز به تصویب رسانده و در تقویم خود جای‌داده است، طی این اقدام که برای نخستین‌بار در تاریخ این سازمان صورت گرفت، نوروز ایرانی به‌عنوان یک رویداد جهانی به رسمیت شناخته شد.

قطعنامه نوروز به ابتکار نمایندگی ایران در سازمان ملل متحد و با همکاری جمهوری آذربایجان، افغانستان، تاجیکستان، ترکیه، ترکمنستان، قزاقستان و قرقیزستان آماده و به مجمع عمومی سازمان ملل ارائه شد، ضمن این‌که ۳ کشور هند، آلبانی و مقدونیه نیز در روز رای‌گیری به کشورهای تهیه‌کننده این قطعنامه پیوستند.

در اطلاعیه دفتر روابط عمومی مجمع عمومی سازمان ملل آمده‌است که امروزه بیش از ۳۰۰ میلیون نفر در ایران، افغانستان، تاجیکستان، جمهوری آذربایجان و دیگر کشورهای آسیای میانه، قفقاز، بالکان، حوزه دریای سیاه و خاورمیانه، آغاز فصل بهار را با سنت باستانی نوروز که تاکیدی است بر زندگی در هماهنگی و تعادل با طبیعت، جشن می‌گیرند.

در متن به تصویب رسیده در مجمع عمومی سازمان ملل، نوروز، جشنی با ریشه ایرانی که پیشینه‌ای چندین هزارساله دارد، توصیف شده است.

پیشتر و در تاریخ ۸ مهر همین سال آیین نوروز به‌عنوان میراث فرهنگی و معنوی بشری در سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد، یونسکو به ثبت رسیده بود.

در سال ۲۰۱۰ سازمان ملل، جشن نوروز را با نوشتار جهانی Nowruz در یونسکو ثبت کرد و هم‌اکنون از سوی بیش از ۳۰۰ میلیون تن جشن گرفته می‌شود!

– جدول میزان تعطیلی جشن نوروز در کشورهای گوناگون:

ایران: ۴ روز رسمی (۱۳ روز برای مرکزهای آموزشی)
جمهوری آذربایجان: ۵ روز
تاجیکستان: ۴ روز
قزاقستان: ۴ روز
ترکمنستان: ۲ روز
قرقیزستان: ۱ روز
ازبکستان: ۱ روز
افغانستان: ۱ روز
کردستان عراق: ۱ روز
کوزوو: ۱ روز
آلبانی: ۱ روز
مغولستان – استان بایان اولغی: ۱ روز
روسیه – استان‌های تاتارستان، باشقیرستان، داغستان، کاباردینو – بالکاریا: ۱ روز

در بسیاری از کشورها هم با وجود تعطیل نبودن نوروز، مردم آن را جشن می‌گیرند:

چین – استان سینگ کیانگ، هندوستان، پاکستان، عراق، سوریه، ترکیه، ارمنستان، گرجستان، مقدونیه؛

ایرانیان و پارسی گویان سراسر جهان هم به ویژه در کشورهای آمریکا، کانادا، استرالیا و کشورهای اروپایی و آسیایی دیگر هم نوروز را جشن می‌گیرند؛

نوروز در کشورهای دیگر جهان از جمله ژاپن، مصر، زنگبار و بلغارستان هم جشن گرفته می‌شود.

چگونه می‌توان با الهام از شاهنامه فردوسی نسل جوان را با فرهنگ ایرانی بیشتر آشنا کرد؟

دانشنامه شاهنامه فردوسی، می‌تواند ۱۵۰۰ ریشه زبان فارسی را به درستی به جوانان بیاموزد؛ اگر جوانان متوجه شوند که با پاسداشت زبان فارسی، می‌توانند با همه زبان‌های آریایی به ویژه زبان‌های کشورهای آسیایی و اروپایی آشنایی دقیقی پیدا کنند و به درستی ترجمه‌های همه زبان‌های زنده دنیا را بیاموزند، شاهنامه برای‌شان کاربردی می‌شود و نیاز به شاهنامه‌خوانی را بیشتر احساس می‌کنند.

اگر جوانان ایران و جهان، بدانند شاهنامه فردوسی، پیشینه همه دانش‌ها، آیین‌ها، هنرها، ورزش‌ها و آموزه‌های اخلاقی، دینی و حکمی را برای همگان به یادگار گذاشته است، همه جهانیان به شاهنامه پژوهی و فردوسی شناسی روی می‌آورند؛

اگر اندیشمندان، هنرمندان، نویسندگان، ورزشکاران بدانند که بسیاری از آموزه‌های ادبی و هنری و بزمی و رزمی در شاهنامه فردوسی نهفته است که نیاز به بازیابی دارد همگی به هنرهای شاهنامه‌ای اقبال پیدا می‌کنند.

اگر سیاست‌مداران و حکمرانان ایران و جهان، آگاهی یابند که آیین شهریاری و فرهنگ پهلوانی می‌توانند مدیریت محلی، ملی و جهانی را به آنان بیاموزد؛ برای تعامل بهتر جهانی در سازمان ملل متحد و سازمان جهانی یونسکو، مدل مجلس‌ها و دولت‌های خود را بر پایه الگوی‌های شاهنامه‌ای ترسیم می‌کنند؛

چه آن‌که گونه‌های گوناگون فرمانروایی و شهریاری و نیز نبرد و جنگ و هم‌چنین صلح و آشتی ملی و جهانی در این بزرگ‌نامه درج شده است که نیاز به بازآفرینی دارد.

اگر دین‌مداران و حکیمان ایران و جهان به‌راستی به ارزش‌های شاهنامه فردوسی پی ببرند برای گفت‌وگوی دین‌ها و تمدن‌ها به این کتاب سترگ معرفتی و اخلاقی و حکمی گرایش پیدا می‌کنند تا نیایش‌های پروردگار جهان و ستایش‌های مردمان قوم‌های گوناگون جهان و حتی قانون‌های پاسداشت جانداران و گیاهان را از این منظومه جهانی بازآموزی می‌کردند.

بنیاد فردوسی و موسسه فردوسی توسی برای پاسداشت آیین‌های ایرانی در سال نو چه برنامه‌هایی دارند؟

بنیاد فردوسی و موسسه فردوسی توسی به‌عنوان دو بازوی پژوهشی و آموزشی ایرانی در سال ۱۴۰۰ و در آستانه سده پانزدهم خورشیدی با دو دهه تجربه مدیریت فرهنگی، هنری، آموزشی و پژوهشی با برنامه‌های علمی نوآیین فعالیت‌های نوینی را طراحی کرده است؛

طراحی دوره‌های نوین هنرهای شاهنامه‌ای به گونه مجازی که شامل دوره‌های سنتی از هنر نقالی و شاهنامه‌خوانی، شعر، داستان‌نویسی و واژه‌شناسی شاهنامه‌ای تا هنر نگارگری و نقاشی و خوشنویسی و نقاشی خط شاهنامه‌ای و هنرهای مدرن از بازیگری علمی و تجربی شاهنامه‌ای تا مجری‌گری، گویندگی و خبرنگاری شاهنامه‌ای و هم‌چنین فتوکلاژ و فتومونتاژ و عکاسی و ویدئو آرت شاهنامه‌ای است؛

این دوره‌هایی که برای نخستین بار در ایران و جهان، طراحی و اجرایی خواهد شد با همکاری دانشگاه پیام نور، موسسه فرهنگی هنری پژوهشی صبای فرهنگستان هنر و موسسه فردوسی توسی پس از آیین نوروز امسال با فراخوانی آغاز به کار خواهد کرد.

پس از تجربه موفق فعالیت رسانه‌ای هنری ادبی پایگاه خبری شاهنامه، دو پایگاه اینترنتی دیگر با نام‌های پایگاه آموزشی توس پدیا و پایگاه آیین شهریاری به زودی فعال‌سازی خواهد شد.

شانزدهمین بزرگداشت حکیم فردوسی و پاسداشت زبان فارسی هم امسال به گونه مجازی و آموزشی برگزار می‌شود و آخرین رویداد سال ۱۴۰۰ در ایران و جهان، می‌تواند دوازدهمین سالگرد هزاره شاهنامه فردوسی باشد که از سوی بنیاد فردوسی به نمایندگی از ایران در یونسکو به ثبت جهانی رسیده است.

نگارش کتاب ۳۶۵ روز با شاهنامه فردوسی ویژه جوانان و بزرگسالان و کتاب شاهنامک ویژه کودکان و نوجوانان به گونه داستان‌های کوتاه با سرفصل‌های نوین از سوی نشر پازینه به زیور چاپ آراسته خواهد شد.

آماده‌سازی داستان‌های مصور شاهنامه فردوسی هم از دیگر فعالیت‌های پژوهشی هنری امسال خواهد بود.

نهادهای متولی فرهنگ چگونه می‌توانند فرهنگ نوروزی و آموزه‌های اخلاقی شاهنامه‌ای را بیشتر گسترش دهند؟

در سالی که گذشت به بهانه گسترش ویروس کرونا، عملا هیچ فعالیت درخوری در حوزه گسترش فرهنگ، هنر و تمدن ایرانی اسلامی در داخل و خارج کشور از سوی نهادهای فرهنگی ایرانی برگزار نشد؛

اگرچه در سال‌های پیشین هم هیچ‌گاه بودجه‌ای به بنیاد فردوسی، موسسه فردوسی توسی و پایگاه خبری شاهنامه اعطاء نشده است؛

شایسته است کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی، سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، وزارت آموزش‌وپرورش، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، سازمان صداوسیما، حوزه هنری، فرهنگستان هنر، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، بنیاد سعدی، بنیاد فارابی، بنیاد رودکی، سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و رایزنی‌های فرهنگی ایران در دیگر کشورهای جهان، هم‌چنین دانشگاه‌ها و مرکزهای فرهنگی، هنری آموزشی، پژوهشی و ورزشی و دیگر نهادهای متولی فرهنگ، هنر و ادب ایران با اختصاص بودجه مناسب برای راهبری پژوهشی و آموزشی و انجام طرح‌های فرهنگی هنری گسترده در زمینه پاسداشت مفاخر ایرانی و اثرهای فاخر زبان فارسی حمایت کنند و به یاری موسسه‌های فرهنگی، هنری، پژوهشی و آموزشی همچون بنیاد فردوسی، موسسه فردوسی توسی، پایگاه خبری شاهنامه، پایگاه آموزشی توس پدیا و پایگاه آیین شهریاری از نظر مالی و معنوی پشتیبانی داشته باشند و همکاری اجرایی جدی برای جبران چند دهه کم‌کاری فرهنگی به‌ویژه در حوزه فردوسی شناسی داشته باشند.

شعر

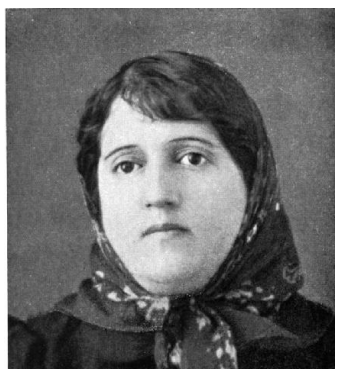
بس که از عاشقیم خاطره‌ی بد دارم
قول دادم به خودم دل به کسی نسپارم
تا که آن‌جور و جفاها نرود از یادم
داغی از توبه سردست دلم بگذارم
بعدازاین تحت نظر داشته باشم دل را
کنترل داشته باشم سر هر رفتارم
سعی باید بکنم چشم بپوشم از عشق
نرسد بیشتر از این به دلم آزارم
نشوم عاشق پا بسته‌ی هر بی‌سروپا
هرکسی را پس‌ازاین یار خودم نشمارم
تا همیشه سر این حرف دلم خواهم ماند
نه پی دلبری هستم نه پی دلدارم
و از این پنجره اعلام کنم بر همگان
که من از عشق به‌اندازه‌ی غم بیزارم
ای که در کوچه‌ی ما منتظری میگویم
بیش از این حیله و ترفند نزن در کارم
برحذر باش که با عشق ندارم کاری
مطمئن باش که سر می‌شکند دیوارم
من از این روز و از این ساعت و از این لحظه
قول دادم به خودم دل به کسی نسپارم!

رحیمی رامهرمزی

شعر

به یاد شاعر گرانقدر پروین اعتصامی

۱۵ فروردین سالروز درگذشت شاعره پروین اعتصامی است. روح شاعر گرانقدری که کم‌وبیش همه ما در دوران دبستان از اون یادگاری زیاد داریم الهی قرین رحمت باد.



روزی گذشت پادشهی از گذرگهی
فریاد شوق بر سر هر کوی و بام خاست
پرسید زان میانه یکی کودک یتیم
کاین تابناک چیست که بر تاج پادشاست
آن یک جواب داد چه دانیم ما که چیست
پیداست آنقدر که متاعی گرانبهاست
نزدیک رفت پیرزنی کوژپشت و گفت
این اشک دیده من و خون‌دل شماست
ما را به رخت و چوب شبانی فریفته است
این گرگ سالهاست که با گله آشناست
آن پارسا که ده خرد و ملک، رهزن است
آن پادشا که مال رعیت خورد گداست
بر قطره سرشک یتیمان نظاره کن
تا بنگری که روشنی گوهر از کجاست
پروین، به کجروان سخن از راستی چه سود
کو آنچنان کسی که نرنجد ز حرف راست

تاریخ

دولتشاه سمرقندی

زندگی‌نامه و آثار

دولتشاه سمرقندی (۸۴۲–۹۰۰ ه. ق) تذکره‌نویس و شاعر قرن نهم هجری است. دولتشاه سمرقندی، فرزند علاءالدوله بختی شاه غازی اسفراینی، تذکره‌نویس و شاعر، متخلص به علایی، از نجیب‌زادگان خراسان و از ملازمان امیر علیشیر نوایی و سلطان حسین بایقرا بود. وی مردی خوش‌طبع و درویش‌صفت بود. دولتشاه کتاب تذکرةالشعرای خود را در شرح‌حال شعرا از آغاز شعر فارسی تا روزگار مؤلف به نام سلطان حسین‌میرزا بایقرا تألیف کرد. این کتاب هرچند شهرت بسیار دارد اما درباره شعرایی که پیش از زمان او می‌زیستند، مطالب آن اغلب اعتبار ندارد.

دولتشاه بخشی از عمر خود را در تنگ‌دستی و وامداری سپری نمود تاریخ تولد او به‌درستی روشن نیست اما چون تاریخ به پایان آمدن کتاب به اذعان نویسنده ۸۹۲ قمری بوده همچنین به‌صراحت تدوین، این اثر را در پنجاه‌سالگی آغاز کرده است ولادت وی را می‌توان حدود ۸۴۲ قمری دانست.

بنا بر آنچه خود در تذکره‌اش بیان می‌دارد، ابتدای حال چون پدر خود با دربار تیموریان ارتباط داشته به صورتی که در جنگ ملازم رکاب امیرحسین جلایر بود. در خاتمه تذکره نیز به مقامات امیر مذکور پرداخته است؛ اما پس از تأمل و تفکر و سپری نمودن پنجاه سال از عمر به کناره‌گیری از درگاه شاهان مصمم شد و با خود اندیشه کرد که دچار بطالت و ملالت شده و سرانجام کتاب تذکره الشعرا را به رشته تحریر درآورد تا کاری انجام داده باشد و بعد از وی نشانی از او باقی ماند.

تذکره الشعرای دولتشاه به‌رغم تصور مؤلف آن نخستین تذکره در زبان فارسی نیست اما به یک لحاظ می‌توان آن را در نوع خودسر آغاز و راه گشا دانست. در این کتاب است که نخستین بار مسائل سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان شاعران موردعنایت قرار گرفت و به‌عنوان پدیده‌ای اثرگذار در سرگذشت و شعر شاعران مطرح شد. اگرچه مطالب مشترک در تذکره‌ها اغلب شبیه یکدیگر است اما به‌طور یقین این اثر از حیث توجه به جنبه‌های تاریخی، اجتماعی و فرهنگی زمان شاعران یاد شده پیشگام است و در تذکره‌نویسی‌های پس از او دنباله‌رو دولتشاه هستند.

چرخه

نویسنده: کامران اسدی

«هو الذی انزل من السمآء مآء لکم منه شراب ومنه شجر فیه تسیمون ینبت لکم به الزرع والزیتون والنخیل والاعنـب ومن کل الثمرت ان فی ذلک لایهٔ لقوم یتفکرون» او کسی است که از آسمان آبی فرستاد که شرب شما از آن است و گیاهان و درختان که حیوانات خود را در آن به چرا می‌برید نیز از آن است. خداوند با آن (آب باران) برای شما زراعت و زیتون و نخل و انگور می‌رویاند و از همه میوه‌ها، مسلماً در این نشانه روشنی است برای گروهی که تفکر می‌کنند.

و قطره‌های باران آیات (نشانه‌های) تو بودند؛ و ما قصه قطره‌های باران که از گرمای خورشید تو تبخیر شدیم؛ و در جهانی تاریک (۴.۹٪ ماده معمولی، ۸.۲۶٪ ماده تاریک و ۳.۶۸٪ انرژی تاریک) ما خود قطره‌های نور بودیم اگر قدر خود را می‌دانستیم. تا اینکه روی زمین جاری شدیم برای رویانیدن و یا مرداب شدن بسته به آگاهی و فهم ما داشت. شاخه‌شاخه مثل رگهای بدن رود شدیم؛ در تقلای رسیدن دوباره به دریا و تو همچنان خورشید تا بی‌نهایت تابان. گاهی به‌جای جاری شدن و اندیشیدن؛ ماه را به انتظار نشسته‌ایم و گاه زودتر از رسیدن به در یا فهمیده برای نجات غیر تبخیر شدیم؛ و ما همه عاقبت همرنگ دریای تو می‌شویم؛ اگر برای شکستن سدها سیلاب شویم؛ و چون آبشاران جاری. موفق باشید.

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: محمد علی بهوند یوسفی
سردبیر و مدیر اجرایی: یوسف مداحیان
روابط عمومی : زهرا اسکندری — صفحه آرا: حسین اسکندری
امور توزیع: علی رضا رستگاری — دبیر ورزشی: مهدی ابوس
چاپ و لیتوگرافی: نشر فرهنگ — موبایل: ۰۹۳۷۱۴۳۰۴۰۰
زیر نظر شورای نویسندگان
نشانی: رامهرمز ، خ انقلاب ، جنب دبیرستان دخترانه شهید جعفری نژاد
تلفن: ۴۳۵۲۰۶۴۲ — سامانه پیامکی: ۳۰۰۰۵۷۴۴۶۶
فاکس: ۴۳۵۲۰۶۴۳ — عکاس: کورش کمایی
آدرس سایت: ramhormoznameh.blogfa.com

هفته نامه
رامهرمز نامه
اجتماعی - فرهنگی- ورزشی

پیامک از شما پیگیری از ما
سامانه پیامکی رامهرمز نامه، فرهنگ رامهرمز ۳۰۰۰۵۷۴۴۶۶
هفته نامه رامهرمزنامه را با انتقادات، پیشنهادات و انعکاس مشکلات شهرتان یاری دهید
اخبار ایران، جهان و رامهرمز را در کانال هفته نامه رامهرمزنامه بخوانید
https//:t.me/joinchat/AAAAAD5yLjTfcz-clmsGVg
از پیج اینستاگرام ما دیدن نمایید و هفته‌نامه رامهرمز نامه را در اینستاگرام دنبال کنید
آدرس پیج اینستاگرام هفته‌نامه ramhormoz_nameh

سال ششم- دوشنبه ۱۶ فروردین ماه ۱۴۰۰- شماره ۱۴۰- قیمت ۱۰۰۰ تومان
Wednesday - 7 - April - 2021 - NO 140

کسب مقام قهرمانی گروه چهارم لیگ
دسته سوم باشگاههای کشور (جام آزادگان) توسط تیم
فوتبال فرهنگ شهرداری رامهرمز را به شهردار محترم ،
اعضای محترم شورای اسلامی شهر ، پرسنل زحمتکش شهرداری
و جامعه ورزشی شهرستان رامهرمز تبریک عرض می نمائیم.
باشگاه فرهنگی ورزشی فرهنگ شهرداری رامهرمز

قابل توجه جاماندگان از انتخاب واحد
ترم بهمن ماه
دانشگاه آزاد اسلامی واحد رامهرمز
جهت انتخاب واحدبه کارشناس رشته
خود مراجعه نمایید
آخرین مهلت فقط تا شنبه ۲۱ فروردین ماه ۱۴۰۰
روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد رامهرمز

۱۰۰ مکان دیدنی در ایران‌زمین که باید دید

«قسمت پانزدهم»

کورش مقصودی

بندر تیس

تیس یکی از بنادر مهم ایران در دریای مکران در زمان هخامنشیان بوده است و پیشتر به آن تیز می‌گفته‌اند. در آن دوران کالاها از آسیای شرقی و هند به بندر تیس می‌آمده‌اند و به مناطق مختلف خاورمیانه، آسیای میانه و قفقاز فرستاده میشدند. تیس در سده‌های اولیه اسلامی نیز بندری مهم بوده است و در شمال غرب چابهار، در ناحیه‌ای کوهپایه‌ای قرار دارد که از طرف دیگرش به دریای عمان می‌رسد و محل تجارت تاجران و پلی بین هند، خاورمیانه و آسیای مرکزی بوده است. پرتغالی‌ها نخستین کشور استعماری بودند که بر چابهار و تیس تسلط یافتند و تا سال ۱۰۳۱ ه.ق چیرگی خود را

حفظ کردند. انگلیسی‌ها بعد از پرتغالی‌ها به این منطقه وارد شدند؛ اما امروزه تیس روستایی بیش نیست که در محدوده منطقه آزاد چابهار قرار گرفته و در مسیر ارتباطی چابهار – کنارک توجه هر مسافری را به خود جلب می‌کند، رودخانه لاوری از میان روستا می‌گذرد. بلندی‌های چندی مانند کوه‌های شهباز، پیلبند و لاوری، روستای تیس را احاطه کرده است قلعه پرتغالی‌ها از مهمترین دیدنی‌های روستای تیس به شمار میرود که پرتغالی‌ها هنگام حمله به بندر تیس آن را ساخته بودند و در حال حاضر بقایایی از دژ آن برای بازدید عموم وجود دارد. آنگونه که به نظر می‌رسد روستای ساحلی تیس در دوره‌ی قاجار از شناخت چندانی برخوردار نبوده است. شاید بتوان یکی از مهم‌ترین دلایل کاهش اهمیت روستای تیس به‌عنوان یک بندر را توقف تولید نیشکر و پانید در مکران یاد کرد. چراکه این بندر خروجی اصلی این محصولات بوده است. یکی از معروفترین دیدنی‌های تیس قبرستانی اسرارآمیز و عجیب‌وغریب است که محلی‌ها به آن گورستان جنها یا جن سنط میگویند؛ این گورستان بر روی سطحی صخره‌ای ایجادشده است، به‌گونه‌ای که هر قبر با ابزاری ابتدایی در درون سنگ کنده‌شده است و کندن آن با ابزارهای ابتدایی آن زمان مانند بیل و کلنگ امری غیرممکن و بعید به نظر می‌رسد و دیدن آن ذهن را مشغول این می‌کند که چگونه این قبرها کنده‌شده و دلیل انتخاب صخره‌ها چه بوده است. در همین رابطه افسانه‌های زیادی بین مردم رواج دارد و مردم تیس حفر این گورها را به نیروهای مافوق بشر نسبت می‌دهند. این قبرستان سنگ‌قبرهای بزرگی دارد. بزرگی این سنگها بومیان را به این باور رسانده است که قبرها متعلق به انسان نیستند. حفر قبرها در کنار هم و روی سطح صخره‌ای بزرگ این باور را تشدید می‌کند. این باور باعث شده است تا کمتر کسی جرات کند شبها به این گورستان پا بگذارد. البته احتمال دارد که این حفره‌ها تنها شیوه‌ای برای جمع‌آوری آب باران بوده باشند.

مردم روستا اگرچه درگذشتگان خود را در این گورستان به خاک می‌سپارند، اما مراقب‌اند که شب گذرشان به گورستان جنها نیفتد. عده‌ای معتقدند که شاید حفرکنندگان، به دلیل حفظ مردگان و در گذشتگان از گزند جانوران و خورندگان زیرزمینی، رنج کندن سنگ را بر خود هموار می‌کردند و گورها را این‌چنین می‌ساختند تا به مردگانشان احترام بگذارند.

قرار گرفتن قبرستان در دامنه کوه و وحشت مردم از نزدیک شدن به این مکان هنگام غروب و شب یکی از دلایل نامگذاری این محل بنام قبرستان جنها است. گروه اندکی نیز معتقدند در هنگام غروب صدای گریه‌ها و مویه‌هایی از این گورستان به گوش می‌رسیده است. تیس آثار تاریخی قابل‌توجهی دارد که از آن جمله می‌توان به کلات، قلعه بلوچ گت، مسجد جامع تیس، مجموعه غارهای طبیعی و مصنوعی بان مسیتی، قلعه پیروز گت، قلعه انوشیروان، آرامگاه سید غلام رسول، قلعه پرتغالی‌ها، بندر صیادی تیس، برکه تمساح پوزه‌کوتاه و باقیمانده محل فیلبند اشاره کرد. مسجد جامع تیس نیز از قدیمیترین مساجد ایرانی است که قدمت آن به صدر اسلام میرسد، این مسجد که به مسجد تک مناره هم مشهور است، سبک معماری و طراحی‌اش، مساجد پاکستان را در ذهن تداعی می‌کند.

غارهای بان میستی نیز از شگفت‌انگیزترین جاذبه‌های چابهار به شمار میرود که اشکال زمین‌شناختی عجیب‌وغریبش نگاه هر بیننده‌ای را مجذوب خود می‌کند. در دامنه کوه شهباز بند و با ارتفاع ۲۵ متر از سطح زمین، دو غار مصنوعی و یک غار طبیعی در کنار یکدیگر قرار دارند که این سه غار را مردم بومی منطقه بان مسیتی می‌نامند. بان در زبان بلوچی به مرد صالح و خداپرست و مسیتی معبد و پرستشگاه خوانده میشود و بر اساس شواهد این غارها محلی برای ذبح یا پرستشگاه بوده است که سکویی نیز برای انجام اعمال مذهبی یا تشریفات دیگر در سرتاسر پهنه جلوی هر سه غار ساخته‌شده است. دیوارهای غار و صخره‌های اطراف آن بسیار زیبا و کم‌نظیر است تیس و چابهار یکی از خنکترین مناطق ایران در تابستان و گرمترین مناطق در طول زمستان به شمار میروند، بنابراین میتوانید در هر فصلی روی سفر به این ناحیه حساب باز کنید. البته پیشنهاد می‌شود در بهار و زمستان به منطقه چابهار و تیس سفر کنید.

دیلمان

راههای دسترسی: از شهر رشت مسیری ۴۲ کیلومتری را به سمت لاهیجان بروید، از آنجا پس از ۱۵ کیلومتر به سیاهکل می‌رسید. از سیاهکل مسیری پرپیچ‌وخم و ۴۵ کیلومتری در پیش رو دارید که شما را به دیلمان می‌رساند.

دیلمان منطقه‌ای جلگه‌ای در استان گیلان است. این ییلاق در شرق گیلان و در نزدیک شهر سیاهکل قرار دارد. سیاهکل شهری جلگه‌ای در ۱۵ کیلومتری لاهیجان است که از شمال و شمال شرقی به لاهیجان، از شرق به لنگرود، از جنوب شرقی به املش و رودسر، از جنوب غربی به رودبار و از غرب به رشت میرسد. ارتفاع دیلمان بیشتر از ۲ هزار متر از سطح دریاست و برای رسیدن به آن باید از جاده‌ای جنگلی عبور کنید. نام دیلمان ترکیبی است از سه پاره واژه دیل و اَم و آن. دیل به معنی جایی است که در آن دام نگه میدارند و اَم پسوند نمایشگر ارتفاع و بلندی است و آن پسوند مکان. درنتیجه معنی این ترکیب جای بلند نگهدارندگان دام است و در حقیقت دیلمان سرزمین بلندی است که در آن دامداری میگردد. میگویند دیلمان مرتفعترین ییلاق استان گیلان است. از نظر تاریخ سکونت، دیلمان یکی از قدیمی‌ترین سکونتگاه‌های بشر در ایران به شمار می‌آید، به‌طوری که آثار زندگی غارنشینی و ابزار و ظروف مسی و مفرغی و سفالی نشان می‌دهد از ۲ هزار سال پیش از میلاد مسیح در این منطقه زندگی وجود داشته است.

این منطقه تابستان‌هایی خنک و زمستان‌هایی سرد دارد. به‌طورکلی، به دلیل آب‌وهوای خنک این منطقه سفر به آن از اواسط بهار شروع می‌شود و تا اواخر تابستان ادامه دارد. برخی از دیدنی‌های این منطقه عبارتند از: کاروانسرای تی تی خانم کاروانسرای تی تی خانم یکی از جالبترین بناهای این منطقه است. قدمت این کاروانسرا به دوره صفویه برمی‌گردد. گفته می‌شود که یکی از عمه‌های سلاطین صفوی به نام تی تی میخواست که کاروانسرایی ساخته و به نامش زده شود. درنتیجه کاروانسرای تیتی خانم ساخته شد. تیتی در زبان گیلکی به معنا شکوفه درختان است. کاروانسرای تیتی تا چندسال پیش محلی برای نگهداری و چرای دام بود. کاروانسرای تیتی در ابتدای جاده سیاهکل به دیلمان قرار دارد. میتوانید این کاروانسرا را در دوراهی رودخانه باباکوه و میثم رود پیدا کنید.

آبشار لونک: این آبشار زیبا و درختان سرسبز اطرافش، دل هر مسافری را میبرد و هر گردشگر را مجبور میکند که راهش را به سمتش کج کند. آبشار لونک یکی از مناطق طبیعی شلوغ و پررفت‌وآمد منطقه است. برای رسیدن به این آبشار باید ۲۲ کیلومتر از جاده را جلو بروید. چشمه و جنگل لاریخانی: جنگل لاریخانی در ۵ کیلومتری دیلمان قرار دارد. این جنگل یکی از محبوبترین جنگلهای ایران است. طبیعت زیبا و چشمنواز جنگل لاریخانی مسافران بسیاری را به این نقطه میکشاند. در دل جنگل لاریخانی، چشمه آب‌معدنی لاریخانی هم قرار دارد که سر زدن به آن خالی از لطف نیست. روستای اسپیلی: نرسیده به منطقه دیلمان است. روستایی زیبا با مزارع دوست‌داشتنی شالی و مردم مهمان‌نواز و مهربان. می‌توانید مواد غذایی موردنیازتان را از این روستا تهیه کنید. مخصوصاً اگر روزهای دوشنبه و یا پنجشنبه گذارتان به این روستا خورد، بازار روز اسپیلی هم جای جالبی برای تماشا و خرید مایحتاج به‌حساب می‌آید.

پیر کوه: پیرکوه در ۲۰ کیلومتری دیلمان واقع شده است. این روستا با شرایط خاص و آب‌وهوایی خود، یکی از زیباترین روستاهای اطراف دیلمان به‌حساب می‌آید. پیرکوه ازآنجاهایی است که به‌هیچ‌وجه نمی‌توان وضع هوای آن را پیش‌بینی کرد. پس اگر قصد کردید به آنجا سر بزنید، لباس گرم و بارانی با خودتان داشته باشید. کوه درفک: یکی دیگر از ییلاقهای زیبا و چشم‌نواز سیاهکل که بالاتر از دیلمان قرار دارد، روستای درفک است. این منطقه با داشتن غارهای تاریخی زیاد و طبیعت زیبا، یکی از مناطق مستعد و زیبا برای کمپ زدن است. برای رسیدن به درفک باید ۲۵ کیلومتر از سیاهکل دور شوید.

موزه مردم‌شناسی دیلمان: حمام میربلوک عضدی، یکی از بناهای معروف دیگر دیلمان است که اگر به مردم‌شناسی و آشنایی بافرهنگ بومی و محلی علاقه دارید، جای بسیار جذابی برای دیدن به‌حساب می‌آید. این بنا، ۵۰۰ سال قدمت دارد. در سالهای گذشته حمام دیلمان توسط سازمان میراث فرهنگی خریداری شد و به موزه‌ای برای آشنایی با فرهنگ و سنتهای مردم منطقه تبدیل شد.

قلعه و برج گرماور: بر دهانه کوه گرماور قرار گرفته است. ساخت این قلعه به دوره قبل از اسلام برمیگردد و طوری طراحی شده است که دسترسی به برج‌های آن امکان‌پذیر نباشد درواقع ساخت این قلعه بر لبه کوه و خندق‌های اطراف آن باعث شده است تا دسترسی به آن بسیار سخت باشد.

دشت سوسن چلچراغ: جنوب دیلمان، روستای داماش، میزبان دشتی پر از گل است که مشابه آن را فقط در عکسها دیده‌ایم. دشت سوسن چلچراغ، از زیباترین جاذبه‌های دیلمان است. این دشت پر از گل در خردادماه به بار می‌نشیند تا دل هر گردشگر را ببرد. سوسن چلچراغ جزو کمیاب‌ترین گونه‌های گل در جهان است و به‌عنوان سمبل ایران شناخته می‌شود. مردم روستای داماش میزبان رویش یکی از کمیاب‌ترین گلهای جهان هستند.

دشت شقایق: ۶ کیلومتری غرب دیلمان و روستای پس کوه، دشت گلهای شقایق وحشی در خردادماه جاذبه گردشگری این روستا است. بهار تا پائیز اینجا دیدنی است و توصیه می‌شود.